



مطبوتون بتبته تاهز



تاليف فيدنخميدجوُدةلتّح|ر

التاشد مكت بارمصيت ر ۳ شارع متعامل مدة ۱۴۲۳ مسعيد جوده السسعاد وشركاه

> «أر مصر للطواعة ٢٧ شارع كالرميد ق

٢

عيسد

الليل ساج ، والهدوء شامل ، والظلام باسط رداءه الأسود يحجب كل شيء ، وأهسل مكة يغطون في نوم هاديء مستقر ، لا تتخلله أحلام مزعجة ولا رؤى مغزعة ، فحياتهم لهو كلها ، عبث كلها ، خمر ونساء ، طرب وغناء ، والدنيا بالنسبة إليهم هي الحياة ، لا يعرفون آخرة ولا أولى ، ولا بعثا ولا نشورا ، يغترفون في يقظتهم من ولا أولى ، ولا بعثا ولا نشورا ، يغترفون في يقظتهم من عين اللذات اغترافا ، ويعبون من كأس التسهوات عبا ، فإذا ما جن الليل وأووا إلى مضاجعهم ناموا ملء جفونهم كانعام أنهكها التعب ، ونال منها النصب .

وتصرم الليل فارتفع صياح الديكة عاليا فهتك غلالة السكون ، وقرع أذن الشمس فهبت من نومها واستوت في مضجعها ، فبعثت أشسعتها خافتة باهتة ، فتسللت من كوات المنسازل تدعو النسوام في رفق إلى الاسستيقاظ والنهوض لاستقبال النهار ، والتأهب لاستئناف السير في موكب الحياة .

ودبت العياة فى مكة رويدا ، وانتشر الناس فى أرجائها يبيعون ويشترون ، وياخذون بأطراف الحديث فى دعة وهدو، الا يدور بخلدهم ما تخفيه عنهم الأيام من أحداث جام ، وما ستشاهده مكة من صراع هائل جبار ما شهدت مثله يقعة من بقاع الأرض ، صراع بين الحق والباطل ، بين الهدى والفسلالة ، صراع يوفع أناسا ويضع آخرين ؛ ولو اخترقت أبصارهم حجب الغيب القسريب ، لانقلب هدوؤهم صخبا وسكونهم صياحا وضجيجا .

وأقبل أمية بن خلف ينهب الأرض بخطواته الواسعة السريعة يتبعه عبد أسسود اللون ، طويل نحيل ، خفيف العارضين ، ضامر الوجه ، كثيف الشعر ، فلما أشرف على الكعبة ضيق من خطواته ، وتمهل في السير ، والتفت إلى عبده وقال :

إنى لأرجو يا بلال أن يحالفك النجاح كما حالفك في العام الماضي ، لقد كان نجاحك في تصريف، تجارتنا حافزا على أن تضع قبيلتنا أموالها في ركابك . لو فشلت يا بلال . فلم يدعه بلال يتم مقالته بل قال مقاطعا :

ــ اطمئن يا مولاي .

- سيتحرك ركب قريش غدا ، وإنى لأرجو يا بلال آن يتم تجهيز قافلتنا اليوم ، حتى لا تتخلف عن الركب . - سيتم ذلك يا مولاى .

ــ سيتخلف ولدى على عن هــذه الرحلة ، وستكون وحدك المسئول عن القافلة .

ثم دلفا إلى الكعبة ، فلمح أمية بن خلف أشراف قريش في حلقة يتسامرون ، فالتفت إلى عبده وقال :

ــ سأنتظرك يا بلال هنالك (وأشار إلى حلقة السمار) إلى أن تنتهى من تقديم قرابيننا إلى هبل ، واستشارته فى أمر رحلتنا .

وانصرف أمية ، ودرج بلال نحو هبل إلههم العظيم ، وكان على صورة إنسان من عقيق أحمر ، وبده من ذهب ، وقدامه سبعة أقداح ، ولما بلغه وجد عنده رجلا وامرأة تحمل مولودا ، وكاهن هبل يضرب بالقداح ، وحولهم خلق كثير ، فعلم أن ثم مولودا مشكوكا فى نسبه ، وأن والديه يحتكمان إلى الإله ، فوقف مع الواقفين ، وأديرت القداح فكتم الناس أنفاسهم ، واشرأبت أعناقهم ، وظهر القلق والاهتمام على وجهى المرأة والرجل ، وكانت المرأة أكثر قلقا واضطرابا ، تنتظر حكم الإله فى لهفة وزهبة ، أكثر قلقا واضطرابا ، تنتظر حكم الإله فى لهفة وزهبة ، فخرج قدح مكتوب فيه « صربح » ، فتهللت أسارير فخرجة ، ثم اقتربت من الرجل ورنت إليه بعينين فيهما فرحة ، ثم اقتربت من الرجل ورنت إليه بعينين فيهما غرحة ، ثم اقتربت من الرجل ورنت إليه بعينين فيهما غرحة ، ثم اقتربت من الرجل ورنت إليه بعينين فيهما غرحة ، ثم اقتربت من الرجل ورنت إليه بعينين فيهما غراب ولوم ، وكانت نظرتها إليه أفصح من مقال ، ولكنها ، لم تكتف بذلك ، بل قالت :

ــ أرأيت ؟ لقد قال الإله قوله الفصل .

ثم انصرف الجمع وبقى بلال ، فتقدم من الكاهن في خشوع : وقدم إليه هدية الإله وهو يتمتم :

- تتقدم إلى إلهنا هبل العظيم بقرابيننا المتواضعة ، راجين أن يشملنا بعنايته ، ويكلأنا برحمته ، ويبارك لنا فى سفرنا هذا .

فتناول الكاهن هـدية الإله وضرب بالقداح ، وانتظر بلال رد هبل العظيم ، فخرج القدح مشــيرا بعدم السفر ، فوقع فى نفس بلال حزن ثقيــل ، وغشى وجهــه الإظلام وغمغم :

- أيشمبير بعدم السمة بعد أن جهمزنا كل شيء ، وأعددنا العدة للرحيل ؟

ولاحظ الكاهن حزن بلال الشديد ، فقال :

ــ قدم له قربانا آخر لعله يشفق عليكم ، ويرضى عن سفركم .

فقعل بلال ، وهل كان فى وسعه إلا أن يفعل ؟ ودارت القداح وخرج قدح مكتوب فيه « سافر » ، فسر بلال وفرح ، ولكنه أراد أن يطمئن إلى رضى الرب ، فطلب من الكاهن أن يعيد الكرة ففعل ، ووافق الإله على السفر كما وافق فى المرة السابقة ، فردت نفس بلال إلى طبعها رد الحسام إلى قرابه ، وانقلب إلى أمية مسرورا .

خرج أهل مكة لتوديع القافلة المنطلقة إلى السلم تحمل أعز ما يملكون وأحب من يحبون ، تحمل أموالهم وأحباءهم وفلذات أكبادهم . وحانت ساعة الوداع ، وأذن بالرحيل ، ففصلت العبر وانطلقت الإبل في قطار طويل لا يبلغ البصر مداه ، واستوى الحسرس على خيولهم كسليوف مشرعات ، وراحوا يحومون حول القافلة يتفقدون شئونها ، وكان بلال على رأس قافلة بني جمح ، وأخذ الركب يبتعد رويدا رويدا ، ويختفي عن أعين المودعين شيئا فشيئا ، حتى غاب في الأفق واحتواه الفيب المجهول .

وانطلقت القافلة ترفعها النجاد وتحطها الوهاد ، وتتابع الليل والنهار ، وتبادل القمر والشمس احتسلال السماء ، حتى بانت لهم أرباض الشمام ، وكان التعب والنصب والكلال قد نال من الإبل والرجال ، فخفت سرعة الإبل ، وتراخى الرجال فوق رواحلهم ، ولاحظ بلال ذلك فزفع صوته بالغناء فانساب عذبا نديا ، رقيقا حنونا ، انسكب فى آذان القوم فأنعش أفئدتهم ، ومس شماف قلوبهم ، وجلجل فأسكرهم بحلو نعماته ، وأنساهم ما هم فيه من تعب ولغو ، فراحوا بتمايلون ، ويرددون الغنماء ، فدبت تعب ولغو ، فراحوا بتمايلون ، ويرددون الغنماء ، فدبت الحياة فى القافلة من جديد ، ونسطت الإبل فى السير ، فبلغ الركب الشام مع غروب النهار .

وأقبل الليل ومد رداءه الأسود على المكان ، واجتمع كبار تجار قريش يتسامرون ، ومر عليهم بلال فدعوه للجلوس بينهم فجلس ، والتفت إليه أبو بكر بن أبى قحافة وقال :

ــ ما أندى صوتك يا بلال وما أحـــلاه ، أنسانا تعب الطريق وقصر علينا المسافات .

ودار الحديث بين القوم حتى انقضى من الليل ثلثه ، فانصرف الجميع للهجوع .

وكرت الأيآم ، ونفقت تجارة قريش ، وتقابل بلال وأبو بكر ابن ابى قحافة كثيرا ، وتوطدت بينهما أواصر الصداقة ، وتوثقت عراها ، وفى اليوم الذى تجهزت فيه القافلة للعودة إلى مكة ، لمح بلال أبا بكر يجد فى السير ، فأسرع خلفه ، ولما لحق به سأله :

- _ إلى أين ا
- _ إلى راهب هناك .
 - _ وله ۴
- ب استفسر منه عن تأويل رؤيا رأيتها ·

وهم " بلال بالانصراف ، فقسال له أبو بكسر : ألا تأتى معى أ

فوافق بلال ، والطلقا حتى بلغا صمومعة الراهب ، فاستأذنا ودخلا وأخذ أبو بكر يقص على الراهب ما رأى

والراهب مطاطىء البصر ، وبلال ماخوذ بما يسمع ، وما انتهى أبو بكر من كلامه حتى رفع الراهب رأسمه وقال له :

- ــ من أين أنث ؟
 - ــ من مكة .
 - من أيها ؟
 - س من قریش .
- ــ وأى شيء أنت ؟
 - ــ تاجر .
- إن صـــدق الله رؤياك فإنه يبعث نبى من قومك تكون وزيره فى حياته وخليفته من بعد مماته .
 - فسأله بلال : وما النبي ؟
 - ـــ رسول من عند الله .
 - فغمغم بلال : رسول من عند الله ؟
 - فقال الراهب:
 - ــ أجل يرسله الله هدى للناس . -

فقال بلال : أبرسله هبل أم اللات والعزى ، أم أساف ونائلة ، أم إله آخر من تلك الآلهة الكثيرة بالكعبة ؟

فقال الراهب: يرسله الله خالق السموات فاطر الأرضين . ويأمر ذلك النبى الناس بعبادة الله وحسده لا شريك له ، وبوصل الأرحام وتحطيم الأصنام . فقال بلال بفزع : أيامر بتحطيم الآلهة ؟. فقال الراهب : أجل ليحطمنها جميعا .

杂杂米

انتهت رحلة الشام وعادت القافلة إلى مكة ، فخف رجالها إلى الكعبة يطوفون بها قبـــل عودتهم إلى دورهم واستقبال أهلهم ، واتجهوا جميعا إلى الآلهة الكثيرة في جوف الكعبة وحولها بشكرونها على ما منحتهم من بركات طوال سقرهم حتى عادوا غانمين . وطاف بلال مع الطائفين ، وتقدم مع الشاكرين ، ولكنه لم يك يشمر بتلك الطمأنينة التي كان يحسها كلما طاف بالبيت ، ولم يك يشعر بذلك الخشوع الذي كان علا صدره كلما وقف بين يدي الآلهة ۽ وتمتم بشكره فكان شكرا فاترا لاحماس فيه ، وعهده أنه إذًا خاطب الآلهة خاطبها بصوت يتهدج رهبة ، يدل على الإيمان العميق ، فأنكر تفسيه ، وحاول أن يرد دعتهما وطمأنينتها فلم يفلح ، وأفلت منه زمام أمره ، وراح يتساءل : لم يعبد هذه الآلهة ؟ ولم يكن لها الخشوع والوبلاء والحب ٢ فالفي تفسه لا يدري . وراح يتساءل : ما الذي رآه من عظمة همذه الآلهة ، وما الذي لمسه من قدرتها ؟ إنه لم ير شيئًا ولم يلمس شميئًا ، فلم يعبدها ؟ يعبدها لأنه شب فرأى القوم يعبدونها ، يحبها لأنه شب فَأَلْفِي القوم يحبونها ، يخضم لها لأنه شب فإذا القرم

يخضعون لها . وهنا تذكر أنه من أصل حبشى ، وأن أبويه قد حسلا من الحبشة وبيعا في مكة . فولد بين آلهته لا يعرف آلهة غيرها ، فلو أنه ولد بالحبشة لعرف آلهة أخرى ، ولعبدها ، ولأحبها ، ولخضم لسلطانها . وراح سيال الفكر ينتقل به من حال إلى حال ، ونشبت معركة بينه وبين نفسمه ، انجلت عن تزعزع إيمانه والتشكك في عقيدته .

وذهب بلال إلى منازل بنى جمع ، ووقف على قيد خطوات من أمية بن خلف وقبيلته ، ينتظر كلمة شكر على ما عاد به من أرباح وما صادفه من نجاح فى رحلته ، ولكن القوم شخلوا عنه بتوزيع ما جاءهم به من الشام ، ولم تنفرج شغة من الشغاه يكلمة حلوة تنسيه بعض ما كابده فى رحلته من نصب ، أو تكافئه على بعض ما بذله من جهد واجتهاد ، فأحس خيبة أمل مريرة ، فطأطأ بصره وانصرف حزينا كثيبا ، واعتكف فى مكان منعزل يفكر فى حاله ، حزينا كثيبا ، واعتكف فى مكان منعزل يفكر فى حاله ، فأحس ضيقا وتبرما بحياة الاستعباد وتمنى لو أنه كان حرا يفعسل ما يريده لا ما لا يريده مولاه ، ويذهب حيشا عا لا أن يبقى مقيما إلى أن يأمره بالظعن سواه . وأطلق عنان نفسه للأحزان ، فجست له الأوهام شقاءه ، ورأى عنان نفسه للأحزان ، فجست له الأوهام شقاءه ، ورأى مستقبله أظلم من حلكة الليل ، فغمغم فى يأس : « كتب على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم على "أن أعيش عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونهم عبدا وأموت عبدا ، لا أرى إلا بعيونه م

ولا أسمع إلا بآذانهم ، ولا أنطق إلا بأفواههم ، ولا أعبد إلا آلهتهم » . فهتف به صوت الرضى : « لم هذا التبرم أيها العبد الجمود ؟ لقد ميزك عن عبيده جميعا ، ألبسك مما يلبس ، وأطعمك مما يأكل ، وأجلسك بين أصفيائه وخلانه . وأتمنك على أمواله وتجارته ، وأحبك شـــباب القبيلة حبهم لأنفسهم ، فأصسبحت بلالا المفضل ، بلالا المدلل » . وكادت نفسه تصفو وتطمئن ولكن صاح يه صوت الغضب : « يا للعبد الغبى ، كاد بصدق أوهامه ، ويعتقد انه سيد لا مسود ، لا فرق بينه وبين أميسة إلا لفظا ، إنك أبها الواهم تحفسه تقتني للتفاخس بها ، وتكرم ويعتني بها ما دامت سليمة ، حافظة لرونقها وقيمتها ، فإذا ما تكسرت هانت وصارت نسيا منسيا ، إنه ما قربك إليه ولا أجلسك بين خلانه إلا لجمال صوتك ، فيابؤسا لك إذا ما ذهب هذا الصوت ، ويا للشقاء الذي ينتظرك إذا ما بلغك الكبر. ستصبح عبدا منبوذا كبقية العبيد المنبوذين ، فلا ثياب جيدة ، ولا طعام حسن ، ولا جلوس بين السادة . وسيزول عنك الشباب ، ولن تخرج لتجارة أو بيم ، فلا يخرج للتجارة إلا الشباب الجلد ، وأطرق بلال يفكر ووقع فى نفسه حزن ثقيل . وراح فكره يطوف به عوالم من البؤس والشقاء ، وقطع عليه تفكيره أصــوات الشباب المقتربة ، فرفع رأسه فرآهم يدرجون نحوه ، ولما لمحوه تصايحوا :

- غننا يا بلال واطربنا بحلو نغماتك ، فقد حرمنا عذب مسوتك أمدا خلناه دهرا ، غننا يا بلال صسوتا ، غننا .

لا. ما كان لبلال أن يعتذر ، ؤما يستطيع أن يرفض ، فمتى كان للعبد أن يعتذر أو يرفض ، وما كان له إلا أن يلبى نداء سادته ولو ضاق بما يطلبون . فليغن ولو كان متوعك المزاج ، فليغن ليطربهم وليدخسل عليهم السروز وإن كان هو في حاجة إلى من يواسيه وبخفف عنه بعض أشجانه وأحزانه .

وغنى بلال فأسمعهم ذوب نفسه ، واستحالت أحزانه أنفاما فياضة بالعواطف ، جياشة بالإحساسات ، هزت مشاعرهم ، واستمر يرسل النغم الشيجى ، ولم بتركهم إلا وهم سكارى بخمر ألحانه .

حر وعبد

ف هجعة الليل والناس نيام ، فتحت دار من دور بنى تيم ، وخرج رجل خفيف العارضين نحيف الجسم ، مسترخ إزاره على حقويه ، دقيق الساقين ، خفيف اللحم في سائر جسمه . وأغلق الباب خلفه في هدوء ، وسقط نور القمر الباهت على وجهه ، فكان وجها أبيض معروقا ، ناتىء الجبهة ، غائر العينين . وانطلق الرجل وهو خائف في مشيته ، يبدو عليه الحذر في لفتته ، حتى بلغ حي بني مسيته ، يبدو عليه الحذر في لفتته ، حتى بلغ حي بني جمح ، فانتقل إلى دار أمية بن خلف . ودار حولها حتى بلغ كوة تعلل على حجرة العبيد ، فاقترب من الكوة وهو يتلفت حوله ، وهتف بصوت خافت :

ــ بلال .. بلال .

وأحس برعدة خفيفة تهز جسمه هزا ، والاضطراب يسيطر عليه ، وسأل تفسه ما يفعل وما يقول إذا ما فاجأه أحد في هذا الموقف المريب الذي يضفي عليه الليل شكوكا ؟ فلم يهتد إلى ما يفعل ولا إلى ما يقول ، فهم بالعدودة من حيث أنى ، ولكن رغبة الإفضاء إلى بلال بكنون سره كانت أقوى من رهبته ، فأقنع نفسه بالهتاف

مرة أخرى قبل أن يعود ، وارتفع صوته بالهتاف :

ـ بلال .. بلال .

ووقف ينتظر فى قلق ، ثم بلغ مسمعيه صرير باب فأسرع نحوه على حدر ، ولمح بلالا يتلفت باحثا عن مصدر الصوت فهمس :

_ بلال T.

قدرج بلال نحو الشبح الذي لمحه منتصبا في جوف الظلام ، ولما صار أمامه وجها لوجه تطلع إليه وغمنم :

ـ من ؟ أبو بكر ؟ وما جاء بك الساعة ؟.

ب نبأ هام .

- أوما كان من المستطاع إرجاؤه إلى الغد بدل أن تجشم نفسك هذا التعب ؟.

ـ لا يا بلال فما كنت بمستطيع أن أفضى به إليك تحت مسمع سيدك وبصره ، وما أحب أن يصل إلى سمع من يشى بك عند مولاك .

ـ وما هذا النبأ الهام ؟.

ــ ظهر نبي هذه الأمة!

... نبي هذه الأمة ٢.

ــ أجل يا بلال .

ـــ ومن هو ٢.

_ محمد بن عبد الله .

ــ وكيف علمت ؟.

سرى هسى فى مكة بأن محمد بن عبد الله يزعم أنه نبى يدعو سرا إلى توحيد إله واحد ، فاتجهت إليه وقلت له : « با أبا القاسم ما الذى بلغنى عنى ؟ » فقال ، « وما بلغنا عنى يا أبا بكر ؟ » قلت له : « بلغنى أنك تدعو لتوحيد الله ، وزعمت أنك رسبول الله » فقال : « نعم يا أبا بكر ؛ إن ربى عز وجل جعلنى بشيرا ونذيرا وجعلنى دعوة إبراهيم ، وأرسلنى إلى الناس جميعا » فقلت له : « والله ما جربت عليك كذبا ، وإنك لخليق بالرسالة لعظم أمانتك ، وصلتك لرحمتك ، وحسن فعالك . مد يدل فأنا أبايعك » . فمد رسبول الله صلى الله عليه وسلم عده فبايعته .

- _ أصدقته سريعا ؟.
 - ـ أجل يا بلال .
- ـ قد يبتغي من وراء ذلك جاها أو مالا .
- لا يا بلال ، إنى أعلم الناس بمحمد بن عبد الله ، وأنه لا يبغى من وراء ذلك جاها ولا مالا ، وإلا فإن له من أموال خديجة الطائلة ما يغنيه عن ذلك قزونا ، وله من نسبه فى قريش مكان الذروة والسنام .
 - ــ إلام يدعو ؟.
- ـ يدعو إلى التحرر المطلق من عبودية هذه الإحجار

الصماء ، إلى عبادة خالق هذه السماء الصافية ، والصحراء المترامية ، والنجوم اللامعة ، والشمس الساطعة ، والماء والرياض ، والهواء والغياض ، إن دعوته يا بلال لا تفرق بين المادة والعبيد أمام الله إلا بقدر العقيدة والعمل ، وتخلى الطريق بين العبد وربه يدخل إليه بغير واسملة ، ويقرب إليم بغير زلفى . إنه يدعو إلى التراحم والتواد ، والبر والتقوى ، وينفر من الواد والقطيعة . إن دعوته يا بلال لهناءة الدنيا وسعادة الأبد .

فأطرق بلال يفكر ، وراح أبو بكر يتفرس فى وجهه لعله يستشف أثر مقالته فى نفسه ، فساد السكون بينهما هنيهة ، وطال تفكيره ، فخرج أبو بكر من هذا الصمت المسيطر عليهما ، قال :

- _ ما رأمك با بلال ؟.
- ــ إنى يا أبا بكر لا أدرى ما أقول .

ـ لا تدرى ما تقول ؟ خلتك يا بلال ستفرح لظهور هذا الدين فرحى لظهوره ، بل حسبتك يا بلال ستسر به أكثر من سرورى . سوى هذا الدين بينكم وبين ساداتكم وجعلكم أندادا لهم أمام الله ، ثم تقسول يا بلال لا أدرى ما أقول ؟ أين دين قريش الذى لا يقبله عقسل من هسذا الدين القويم ؟ وأين آلهة قريش المتعددة الأسماء المعدومة الأفعال من الإله العظيم الذى يدعو محمد لعبادته ؟ تلك

_ إنى يا أبا بكر لا أقارن بين ما جاء به محمد ودين قريش ، فقد تشككت فى قدرة الآلهــة جميعا إثر عودتنا من الشام ، ولكن تعلم أنه من الصعب على النفس أن تهجر ما كانت تدين به وتعتنق دينا جديدا بين عشية وضحاها ، وإن كان الدين الجديد أفضل وأعظم .

ـ قد يكون هـ ذا القول مقبولاً من قرشى يخشى من تسفيه أحلام آبائه وأجداده ، وأما أن يصـ در منك فإنه شيء عجاب . فما آلهة قريش بآلهة آبائك ، فعلام التشبت بها والخوف من تحطيمها ؟.

ــ فلتحظم جميعا .

ــ فلم التردد ! قل يا بلال : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدا رسول الله .

فصمت بلال قليلا ثم قال بصوت فيه هزة :

ــ إى والله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدا رُسول الله .

فشاع الرضى فى نفس أبى بكر ، وانبســطت أسارير وجهه . وقال لبلال :

ب سماتنظرك فى دارى غدا مساء ، وسنذهب إلى محمد لنبايعه .

وبسلم أبو بكر وانصرف . ووقف بلال يرقب حتى غسره الظللام ، فعاد إلى الدار والدين الجديد يملا نفس ويملك عليه كل مشاعره . عاد إلى الدار وهو لا يدرى أنه سيعذب في هذا الدين ويضطهد من أجله ، ويمتحن في امتحانا شديدا رهيها يجعله سيد المتحنين ، وإمام المعذبين الصابرين .

وقابل بلال محسدا وبايعه ، وفتنه الدين الجسديد فأصبح يختلف إلى محمد حينا تغفل أعين الناس ، فى قائلة النهار حينا وتحت ستار الظلام أحيانا ، وراح يتعلم تعاليم الدين الجسديد ، ويتأدب بآدابه ، وينهل من معينه الذى لا ينضب . وأثرت روح محمد القوية الفتية فيه ، فحولته من عبد خاضع ذليل إلى إنسان كامل له مثل عليا يعمل على تحقيقها ويسير فى طريقها قدما . لا يثنيه تعذيب ولا يحوله وعد .

خرج بلال من عند محمد قبل أن تدب الحياة في مكة ، وقبل أن يخرج الناس من دورهم ، واتجه إلى الكعبة ليطوف قبل العودة إلى دار مولاه ، فلما دخل وجد خلوة من البيت فراح يدور على الآلهة يتفرس فيها ويتساءل : كيف كان يعبد هذه الأصنام الصماء من قبل ؟ وكيف كان يتقرب إليها ينتظر منها الخير وهي لا خير فيها ؟ كيف كان

يفرحه رضاها أو يغمه غضبها ، وهي لا تدري ما الرضا وما الغضب ؟ كيف لم يهتد من قبل إلى أنها من صنع إنسان . وأنها أحقر من أن تسمع رجاء أو تجيب دعاء ؟ وقال فى نفسه : « أكأنت الدموع تنهمر من عينى عندما كنت أناجي هذه الآلهة ١٤ أكنت أرتجف فرقا لما كنت أقف بين يديها ؟! لــكم كنت غبيا ! يا للوهم الخــادع جـــتم الخيال فجعله حقيقة ، وألبس القزم ثوبا فضفاضاً فصيره عملاقا رهيبا ، وأضفى على الأحجار ثوبا براقا فجعلها آلهة قادرة مهيبة ؛ يا للوهم الخادع الذي جعل القوم يتنكبون الطريق القويم وهم يوقنون آنهم على الصراط المستقيم ؛ يا للوهم الخادع الذي يسدل على أبصار الناس أحجبة كثيفة تجعلهم لا يفرقون بين النور والظلام ، وبين الهدى والضلال » . وبلغ صنم هبسل فتطلع إليه وقال : « أنت أيها الإله العاجز ا أين كنت يوم كسرت يدك ؟! ولم تركتها تكسر ١١، وكيف قبلت كبرياؤك أن يعوضك عبدك الإنسان الضميف خيرا منهما يدا من ذهب وهاج ؟ يا ذا اليـــدين ولا يد لك ، ما تستطيع أن تفعل لو لطستك لطمة أو صفعتك صفعة ، أو بصقت في وجهك ؟ » وبصق بلال في وجهـــه وغمغم: ﴿ إِنَّكُ لا تستحق ما أضيعه معك من وقت أيها العاجز . سيأتي اليوم الذي يدك فيه عنقك ولا تجــد من يصنع لك بدلا منه ».

وانصرف بلال وهو لا يدرى أن ثم رجلا كان يرقبه ، شاهـــد ما صنع بإلهه ، فانسل خلفه يعد عليــه حركاته ، ويحصى سكناته .

أحد ١٠ أحد

ترك أمية بن خلف داره وكان القلق والاضطراب باديين على وجهه ، وانطلق إلى دار الندوة ليقابل أبا جهل وأبا لهب وأشراف قريش ، ويشاورهم فى أمر محمد ابن عبد الله الذى سفه أحلامهم وأحلام آبائهم ، لعلهم يهتدون إلى ما يقضى على هذه الدعوة التى استفحل خطبها واشتد خطرها .

أقلقت الدعوة الجديدة أمية ، وأقضت مضجعه بعد أن دعاهم محمد إلى داره وعرض عليهم الإسلام ، لا بخشى بطشهم ، ولا يخاف بأسهم ، ولقد زاد من قلق أمية وقوف محمد على الصفا يدعو معشر قريش لدينه الجديد جهارا . لا يحفل بأحد ، ولا يفت فى عضده ما لقيه من إعراض منهم بالأمس ، ومما زاد فى قلق أمية استجابة بعض تفر لمحمد ، ودخولهم فيما يدعو إليه ، وبينما كان أمية فى الطريق لمح صديقه عبد الرحمن بن عوف فناداه :

_ يا عبد عمرو .. يا عبد عمرو .

فلم يجبه عبد الرحمن ، واستمر فى طريقه على الرغم من أن صوت أمية قد صك أذنية ، وارتفع صـوت أمية بالنـداء ثانية ، فلم يحفل به عبد الرحمن ؛ فأسرع أميـة خلفه ، ولما لحق به قال له :

_ أفسدك محمد علينا ، فتركت دين آبائك ودخلت فيما يدعو إليه ؟ وأدعوك بعبد عمرو فلا تجيب ، أرغبت عن اسم سماكه أبوك ؟

ــ أنت تعلم أنى سميت حين أسلمت عبد الرحمن .

_ إنى لا أعرف الرحمن ، فاجعل بينى وبينك شيئا أدعوك به ، أما أنت فلا تجيبنى باسسمك الأول ، وأما أنا فلا أدعوك بما لا أعرف .

ــ يا أبا على ؛ اجعل بيني وبينك ما شئت .

- فأنت عبد الإله.

سد نعم ،

وانطلقا يتجاذبان أطراف الحديث ، فكان أمية يعتب على عبد الرحمين تركه دين الآباء والأجسداد ، وكان عبد الرحمين يدعوه إلى الدين الجديد . وحاول كل منهما أن يطوى صاحبه فلم يفلح ، وارتفع الجدل بينهما واشتد ، حتى بلغا دار الندوة فاستأذن أمية ودخل .

واكتمل عقم أكابر قريش وأشرافها ، فراح أمية

ابن خلف وأبو جهل يهاجمان محمدا ، ويسخران من دعوته ويسهبان فى خطرها ، باذلين ما فى وسسعهما لتأليب القوم عليه ، وإيغار صسدورهم ، وما كانا فى حاجة إلى التهجم أو السخرية أو الإسسهاب ، فإنهم جميعا لمحمد كارهون ، ومن دعوته يرتجفون ، يعلمون علم اليقين أن فى ظهوره احتجابهم ، وفى ارتفاعه هبوطهم ، وفى انتصاره زوال عزهم وانفلات الزعامات من أيديهم ، فراحوا جميعا يفكرون فيما يفعلون لدرء هذا الخطر الزاحف الذى بهدد بتقويض مسلطانهم ، ويزلزل الأرض تحتهم ، وبينما كانوا يديرون قداح الرأى بينهم ، وبينا كان أمية يحرضهم على المسلمين ، ويدعوهم إلى أخذهم بالشدة ، دلف إليه رجل وأسر إليه بيضع كلمات ، فتغيرت هيئته ، وانقلبت سحنته ، وتقلص ما بين حاجبيه ، ونظر إلى الرجل والغضب يتطاير من عينيه ،

- ــ أوائق أنت ؟
 - _ تمام الثقة .
- ـ رأيته يختلف إلى محمد ؟
 - ــ رأيته مرارا .
- _ ما كان هذا ليخطر على قلبي .
- ــ بل رأيت ما هو أدهى من ذلك وأمر .
 - _ وما رأيت ٢

ــ لا يستطيع لساني أن يجرى بما رأيت عيناى ، ليتهما لم تريا شيئا .

ــ قل ما رأيت .

رأيت .. رأيته يبصق فى وجه إلهنا العظيم هبل فصاح أمية صيحة ملؤها الغضب وقال :

_ أفعل ذلك ؟

ــ أجل .

ب يا للعبد الفاجر.

وأصبح صدر أمية كمرجسل يغلى بالمقت والغضب ، وأحس حاجة إلى البطش لينفس عن صدره بعض ما أغمه ، فهم بالقيام ليذهب من قوره إلى ذلك العبد يصب عليسه جام غضبه ، ويعذبه عذابا ما ذاق مرارته أحد ، والتفت إليه أبو جهسل ، فقرأ في وجهه ما يعتلج في صدره ، وما تضيق به نفسه فقال له :

ــخيرا يا أبا على ؟

ـ بل شرا مستطيرا .

ـ ما هنالك ؟

_ عبدى بلال .

1 to la ...

ــ كفر باللات والعزى ودخل فيما يدعو إليه محمد .

فظهر الفضب على وجه أبى جهـــل ، وأطرق هنيهة ، ثم رفع رأسه وقال :

- ـــ وعلام عولت ، إنها لفتنة كبرى .
- ـ الويل للعبد إن صدق ما بلغني عنه .

_ بل الويل لنا إن تركنا محمدا يبعث دعواه هنا وهنالك يفتن الضمعفاء والعبيد، ويجمع حوله العصاة الكافرين بآلهــة الآياء والأجداد ؛ لقــد انسابت دعوته في غفلة مِنا ، ولكنا أفقنا قبل أن يبلغ مأربه ، فما أمامنا إلا أن نعلنهسا حربا مذكارا عليسه وعلى أعوانه لا هوادة فيهسا ولا لين ؛ اذهب يا أمية إلى عبدك الحقير هذا وأدبه ، ونكل به نكالا شهديدا ليكون عبرة لأولئه الأذلاء الذين توسوس لهم تفوسهم الخبيثة الخروج على ديننا ، اذهب يا أمية وليكن عذابك شديدا ، ونكالك رهيبا تقشم من هوله أبدان الصلابين ؛ اذهب يا أميلة ولا تأخذك فيه رأفة ، وانتزع من قلبك الرحمة ، فما استحق أمثال عؤلاء الكافرين رحمة أو شفقة ؛ اذهب يا أمية ، اذهب . أما أنا فلن يهدأ لى بال حتى أكتم أنفاس هذه الدعوة في مهدها ؛ ولن تقر لي عين حتى أعيد إلى آلهتنا هيبتها التي نال منها محمد وشرذمته . أما أنت يا محمد فسأناصبك المداء جهارا ، ولن تكون قرابتك منى شفيمة لك عندى ، مستدرة العطف عليك والشفقة لك ، بل سيتحجر قلبي ،

ولأذيقنك من العذاب ألوانا ، فقد فرقت بين الأب وبنيه .. والأخ وأخيه ، وجئتنا بعار ما جاء به أحد قومه من قبل .

ولم يطق أمية البقاء فى مجلسه أكثر من ذلك ؟ فانتقل إلى داره وسورة الغضب تسيطر عليه ، وصوت أبى جهل يرن فى أذنيه . وقصد حجرة بلال ووقف على بابها يسترق السمع ، فقرع أذنيه صوت بلال وهو يترنم بصوت عدب خفيض ، كله حلاوة وكله خشوع . وأرهف أذنيه فسمع كلاما ما سمع مثله من قبل قط ؛ فما هو بالشعر وما هدو بالسجع . فغمغم : « هذا ما سحر العبد . هذا قرآن محمد ولا ريب . برح الخفاء وبان المستور ، كفر بلال باللات والعزى وتبع هواه » . وهنا ثار بركان الغضب فى صدره ، فدفع الباب بشدة ، واندفع كالعاصفة إلى داخل الغرفة ، فألفى بلال نفسه أمام سيده ، فتطلع إليه فأنكره ، وعرف فألفى بلال نفسه أمام سيده ، فتطلع إليه فأنكره ، وعرف ولم يرتجف بل حلت السكينة فى قلبه ، وانتظر ما ينزل به ولم يرتجف بل حلت السكينة فى قلبه ، وانتظر ما ينزل به من بلاء فى هدوء .

- _ ما كنت تقرأ ؟
 - . ــ كلام ألله .
- ــ أى إله ؟، ومتى تكلم الله ؟
- أنزل على عبده الكتاب والحكمة .
 - ــ كفي هراء !
 - ـ إنه الحق وربى .

- ـــ ومن ربك هذا ؟
- ــ رب السماوات والأرض وما بينهما سبحانه .
- ـ كف أيها العبد القذر ، وإلا كتمت أنفاسك .
 - فاستطرد بلال ولم يحفل به :
 - ـ خالق كل شيء ، القادر على كل شيء .
- ــ يا صابىء ، أكفرت بآلهتنا واتبعت رجلا مسحوراً ٢
- _ ما كفرت ، بل هداني الله إلى الصراط المستقيم .

فثارت ثائرة أمية ، ولم يطق صبرا ، فلطم بلالا لطمة

شديدة وصاح به:

ــ ومتى كان للعبد أن يتبع هواه أو يتخذ له إلها غير آلهة سادته ؟ إنك عبدى ، ملك يمينى ، أفعل بك ما أريد ، وتفعل ما أريد ، وتعتنق ما أعتنق ، وتدين بما أدين .

- على رسلك يا مولاى ، إنى أعلم علم اليقين أنى عبدك ، وأنى ملك يمينك تفعل بى ما تريد ، وأفعل ما تريد ، ولحد ما تريد ، ولحد اعلم يا مولاى أن جسدى فقط هدو ما تملك ، وما تستطيع أن تملك ، أما عقلى ، أما وجدانى ، أما ما يكنه صدرى ، أما حبى وبغضى ، فهذا جميعه لى ، أما ما يكنه صدرى ، أما حبى وبغضى ، فهذا جميعه لى ، لى وحدى ، لا يستطيع كائن من كان أن يملكه أو يتحكم فيه ، ولا تستطيع أية قوة بالغة ما بلغت من الحول والطول أن ترغمنى على أن أعتقد ما لا أعتقد ، أو أدين بسالا أدين به قسرا . ولن تستطيع أية قوة بالغة ما بلغت من بلغت من بلغت من الحول والطول

الحول والطول أن تحولنى عما اعتنقت ، أو ترغمنى على ترك دين الله الذى هدانى إليه ، فلا تحاولن يا سيدى عبثا . ولا تركبن شططا .

_ عــ يا بلال إلى رشدك ، وإلا استللت روحــك الخبيثة التي أفسدها محمد من بين جنبيك .

- ـ ما أقسدها محمد ، بل هداها سواء السبيل .
 - ــ أتسترسل فى غيك ، وتعصى أوامرى ؟
 - _ إن عصيت أوامرك فقد أطعت الله .
- ـــ أتكهنت يا بن السوداء ؟ واللات والعزى لأعذبنك حتى تترك هذا الدين .
- ــ والله لو قطعتنى إربا إربا ، وأزهقت روحى نفســـا نفســا ، على أن أترك هذا الأمر ما تركته .
- ماكان هذا ـ يا لئيم الطبع ـ طبعك . لقد كنت أطوع لى من بنانى ، حتى إذا ما أطعمتك جيد الطعام ، وألبستك غالى الثياب ، جئت اليوم تعصينى ، ولكن لا غرابة فى ذلك فأنت عبد ابن عبد .
- لا تس على إطعامى وكسوتى ، فما أطعمتنى لله ، وما كسسوتنى لله ، بل فعلت ذلك لما أقوم لك به مسن خدمات جليلات ، ولما أدخله على أصفيائك وندمائك من سرور . وقد أصبحت يا مولاى لا أحفل بطعامك الجيد

ولا بثيابك الفالية . فما على إن أنا جعت يوما وشهمت يوما في هذه الدنيا الفانية ؛ إنكل ما أبغى هو رضا الله ربى حتى أفوز بجنات عرضها السماوات والأرض .

ـ أهـذا ما علمك محمد ؟ سنرى يا بلال حتام تثبت غلى هذا .

ــ جتى تصعد روحى إلى خالقها .

ــ سنري ..

ودرج إلى الباب كليث هائيج ، وكان الغضب والمحنق ينعكسان على وجهه ، وأطل برأسه من الباب وصاح على الخدم ، فخفوا سراعا ووقفوا أمامه خاشمين ينتظرون أوامره ليصدعوا بها ، فصاح فيهم وهو يشير إلى بلال :

ـ انضوا عن هـ ذا الكافر ثيابه ، وألبسوه الأسمال البالية ، وقيدوه ليعرف قدره .

فاتجه النخدم صوب بلال لإنفاذ ما أمروا به ، فالتفت إلى أمية وقال بصوت كله هدوء ، وكله اطمئنان وثبات :
ـــ مهلا ! ها هي ذي ثيابكم الغاليـــة ، فلا حاجة لي

سے مہار ؛ ما می دی بیابہم ،تعالیب ، قار معاجد تی فیھا .

وخلع ثيابه ولبس ما قدم إليه من أسمال ، ثم قدم إليهم يديه فقيدوهما ، ووقف ينتظر ما يحل به من عذاب وما ينزل بساحته من اضطهاد بجنان ثابت ، ونفس راضسية مرضية . ولمح أمية ثباته واطمئنانه فازداد كمده ، وتضاعف غيظه ، وعض على أنيابه حتى سمع صريرها ، وتقدم منه والغضب يطفح على وجهه ، ووضع فى عنقه حبلا من مسد ، ونظر إليه نظرة هائلة أودعها كل ما يعتلج فى صدره من الحنق والمقت ، ولو أنه صوبها إلى غير بلال لارتعدت فرائصه فرقا ، ولكن بلال وقف ثابتا لا يتزعزع ، وغمغم أمية :

ــ سیکون عذابی رهیبا .. وستری یا بلال ..

ثم جذب الحبل جذبة شديدة آلمت بلالا ، ولكنه لم ينبس ، وسمار أمية وهو خلفه صامت ، ونادى صمبيان القبيلة ودفع به إليهم وأمرهم أن يعدوا به بين أخشمى مكة ، ليكون عبرة للصابئين الكافرين باللات والعزى .

وخرج الصبيان بفريستهم يتصايحون ، وراح الناس يتساءلون عن النبأ ، فكان الجنواب : إنه كافر باللات ، فاكر للعسرى ، صابىء عن دين القوم . فكانوا برشتونه بأقذع السباب ، وينعتونه بأقبسح النعوت ، وهو ساكن ثابت ، لا يعبأ بهم ، ولا يلتفت إليهم ، كأن الأمر لا يعنيه ، ولما اقترب الموكب من الكعبة ، ارتفع تصايح الناس ، فراح بلال يردد :

ـ أحد .. أحد .

واسستمر الموكب فى طوافه ، والصسبيان فى هتافهسم وصياحهم . وبلال فى ترديد شعاره : « أحد .. أحد » حتى تصرم النهار ، ونال التعب والكلال من الصبيان ، فعادوا به

إلى الدار ، وهو أصرم فى الحق مما كان ، موطدا العسزم على أن يتحمل صنوف العذاب ، فقد هان كل شىء فى عينيه بعد أن رشد وذاق حلاوة الإيمال . وبلغ أميسة عودة بلال بعد انقضاء نهار مضن شديد ، وجهت إليه فيه شتى الإهانات ، وتجرع فيه كأس العذاب ، فاتجه إليه وهو يرجو أن يكون ما صادفه فى يومه من بلاء . وما ناله من عناء ، رادعا له وزاجرا . ولكنه عندما دخل عليسه لم يقف له بلال ولم يحفل به ، فتغاضى أمية عن ذلك . وأقبل عليه وقال له فى صوت فيه لين :

- ـ إيه يا بلال ، عسى أن تكون قد ثبت إلى رشدك .
 - أحد .. أحد .
- ـــ لا توغر صدرى يا بلال عليك أكثر من ذلك ، وإلا نكلت مك نكالا شدىدا .
 - أحد .. أحد .
- ــ لا تنمـاد يا بلال ، واعلم أن روحـك عنـــدى أصبحت لا تساوى شروى نقير .
 - أحد .. أحد .
- _ يا بن السوداء كف عن ذلك ، وإلا قتلتك ككلب قذر .
 - ــ أحد .. أحد .
 - ـــ واللات والعزى لأقتلنك .

وهجم أمية عليــه وقبض على عنقه بيــديه ، وراح يضغط عليه برهة ، ثم تركه فجأة وقال له :

ـــ لا ، لو قتلتك لأرحتك من عذابي .. لا ، لن أنيلك هذه الراحة أبدا .

ودفعه دفعة شديدة فتدحرج على الأرض ، واتجه أمية نحو الباب ، فصاح بلال قبل أن يخرج :

احد .. أحد . والله لو أعلم كلمة هي أغيظ لكم .
 منها لقتلها .

* * *

وكرت الأيام ، وترادف العذاب على بلال وتتابع ، وهو صامد ثابت لا تلين له قناة ، ولا ينال أمية مبتغاه . واستعان بأبي جهل في تعذيبه فآبا بالخيبة والفشل ، غزاد غضبهما على الأيام . وفي يوم جلسا يتشاوران فيما يفعلانه بهذا العبد الذي أذلهما ونال منهما ؛ قال أمية لصاحبه وهو يحاوره :

- أذقناه صنوف العذاب فما تزعيزع ولا حاد عن طريقه ، ولا نطق بما نشتهى ، فما أمامنا إلا قتله والاستراحة منه ومن عناده .

ــ كيف تشير بقتله يا أمية ؟ ألا تعلم أن قتله دليــل عجزنا ، وآبة ضعفنا ؟

ــ وما نفمل به إذن ؟ ضاق صبرى عن احتماله .

- ــ نستمر في تعذيبه .
 - _ حتام ؟
- ب حتى يكفر بمحمد ورب محمد ..
- _ إنا يا أبا جهل نتعلق بخيوط واهية ، ما رأيت أحدا من قبل يصبر على العذاب صبر ابن السودا، هذا .
 - ــ لا تقنط ، فلن يحتمل عذاب اليوم .
 - ـــ وما تفعل به ؟
- الحرارة ، تلفح شمسه الوجوه ، فلالبسنه درعا من حديد ، ولأقيدنه فى بطحاء مكة تحت نار الشمس المتقدة ، فلن يستطيع معها صبرا .
 - _ أتظن ذلك ؟
- ــ بل إن صوت توسله ليرن فى أذنى ، يطلب منا العفو والغفران .
 - ــ افعل به ما تشاء .

وجى، ببلال مقيدا ، وأضجعوه على الرمال ، وتركوه للشهم وانصرفوا ، فراحت الشهم تقذفه بسهامها فيتلوى صابرا ، وجعلت الرياح تزجى إليه غبارا سهاخنا ملتهبا ، واسهتم لذع الشمس له ، وتقصد العرق منه ، وتسرب إلى عينيه ، فزاده ذلك بلاء على بلاء ، وله تقلب عامر صابرا لا يجزع ولا يقنط ، ينتظر الفرج من الله بقلب عامر بالإيمان ، ممتلى، باليقين .

(بلال مؤذن الرسول)

وأقبل أمية وأبو جهل وخلفهما أتباعهما ليروا ما نزل بفريستهم من بلاء . وتقدم أبو جهل من بلال ممنيا النفس بسماع ضراعته وتوسلاته واستغفاره ، وما إن رأى بلال أبا جهل وأمية وأذنابهما حتى تيقظت نفسه ، وشحدت عزيمته وازدادت مضاء ، ومال أبو جهل عليه ، وقال :

ـــ ميه يا بلال .

فهتف بلال : « أحد .. أحد » .

وما صلك ذلك أذن أبي جهل حتى اربد وجهه ، وضاق صدره ، ورفسه رفسة شديدة وغمغم : « أما زلت على غيك يا بن السوداء ٢ » وتلفت حوله فرأى صلخرة عظيمة ، فأمر القوم بوضعها فوق صدر بلال . ووضعت الصخرة ، فازداد عليه الكرب . وازداد مع ذلك صلابة وعنادا ، وراح يهمس بصوت خفيض :

ــ أحد .. أحد .

وارتسم الألم على وجهه ، وبان عليه الجهد ، وراح يلتقط أنفاسه بصعوبة ، وجعل يئن ويتوجع ، وأميدة وأبو جهل وأتباعه يرقبون ما هو فيه من بلاء بقلوب قدت من الصخر . وكانوا كلما ازداد كربه ، ازداد فرحهم ، يحسبون أن قوة احتماله مستنهار عما قريب ، وأنهم سيفوزون منه بما يريدون . وتحركت شفتاه ، فأرهفوا السمع جميعا ، ليسمعوا منه ما يحبون ، ليسمعوا منه سب

محمد وإله محمد ، كما سمعوا ذلك من إخوانه المسلسين المعذبين قبله ، ولكن تحركت شفتاه بما يكرهون :

- أحد .. أحد .. إن يقتلونى فلم أكن لأشرك بالرحمن من خشية القتل ، فيا رب إبراهيم ويونس وموسى وعيسى نجنى ثم لا تبل .

أبعد هذا لا يكفر بمحمد وإله محمد ؟!، أبعد كل هذا العذاب يناجى ربه ويطلب عونه ، لقد انقطع آخر خيط للامل فى أن ينالوا منه بعض ما يحبون ، فما هم بمستطيعين أن يتركوه بعد هذا ليكون دليلا على عجزهم وفشلهم ، ونظر أمية إلى أبى جهل وقال :

ـــ ألم أقل لك ألا فائدة من تعذيبه فهو عبد كثير العناد لا يلين ، فلم يبق أمامنا إلا قتله .

فأطرق أبو جهل يفكر ولم يحر جوابا .

وخرج أبو بكر من عند النبى فى الهجيرة وأغد فى السير ، وراحت الشمس الحامية تلفح وجهه ، وتفصد العرق منه غزيرا ، وضاقت أنفاسه من شدة الحر ، ولكنه لم يحفل بذلك كله ، فقد كانت نفسه فى شغل عن كل ذلك ، كانت فكرة تعديب بلال واحتمال قتله تسييطر على كل حواسه فتشغله عما عداها . ثم أشرف على ساحة التعذيب ، فرأى أناسا يلتفون حول صخرة عاتية يصيحون ويصخبون ،

فاسرع تحوهم ، ولما بلغهم ، رأى بلالا تحت الصخرة يئن ويتوجع ، ويغمغم بين آونة وأخرى :

. - أحد .. أحد .

فكادت الأرض تميد تحت قدميه ، وجرى الدم حارا في عروقه ، وامتلا صدره بإحسامات شتى متباينة ، فبقدر ما فاض بالشفقة على بلال والرثاء له ، بقدر ما فاض بالحنق على أمية وأبي جهسل ، وبالمقت لهما . ولم يستطع أن يتمالك نفسه ، أو يتحكم في عواطفه ، فأسرع إلى أمية وصاح به ، غير هياب من تلك الجموع الثائرة المتعطشة إلى تعذيب المسلمين والتنكيل بهم :

_ حتام تعذب هذا العبد ٢

ـــ وما شَانَكُ أنت ؟ إنه عبـــدى ، أعذبه متى أشـــاء وأطلقه أنى أشاء .

ـ ألا تتقى الله فيه ؟

ــ كغى يا بن أبى قحافة ، إنه يعــذب بسببك ، فمــا أفسده سواك .

- _ ما أفسدته ، بل هديته سواء السبيل .
 - ـــ کفی ودعنا .
 - ـــ لا أدعكم حتى تطلقوه .
- ــ لن نطلقه حتى يعود فى ديننا أو يموت .

ـــ لن يعود فى دينكم أبدا ، فلن يبيع الهدى بالضلالة . ولن يعود إلى الظلام بعد أن رأى النور .

- أجئت تلتمس الصفح عنه ، أم جئت تسبنا ، وتعيب ديننا في وجوهنا ؟

- بل لأقول لك إنه سسيبقى على دينه حتى يموت ، وفى موته فقد لثمنه .

ــ أأبقيه وأطعمه وأكسموه ليسب الهتشا ، ويفتن صغارنا ؟

- إنى على استعداد لشرائه .

ــ أتشتريه ٢

ــ أجل .

۔۔ کم تدفع فیه ؟

ــ ما تطلبون .

ــ خمس أواق ذهبا .

ودفع أبو بكر ما طلبوه ، فالتغتّ أمية إليه وقال :

ـ لو أبيت إلا أوقية لأخذته .

ـ لو أبيتم إلا مائة أوقية لأخذته .

وأسرع أبو بكر نحو الصخرة ، وراح يزيحها عن صدر بلال ، وعاونه بعض الواقفين . ونهض بلال ووضع يده في يد أبي بكر وانطلقا ، وفي الطريق التفت بلال إلى أبي بكر وقال :

ـــ إن كنت إنما اشتريتنى لنفســك فأمسكنى ، وإن كنت إنما اشتريتنى لله فدعنى وعمل الله .

ثم بلغا منزل الرسول فاستأذنا ودخلا ، ولما رأى النبى بلالا بان السرور على وجهه ، والتفت إلى أبى بكر وقال : _ الشركة يا أبا بكر .

_ لقد أطلقت سراحه يا رسول الله .

أغنياء وفقراء

اطلق سراح بلال ، وتصرمت أيام اسسترقاقه ، وما انقضت أيام اضطهاده وتعديبه ، فقد راحت قريش تطارد المسلمين ، وتفتن في إيقاع الأذى بهم . وزال ما كان فيه من نعيم عند أمية ، وأقبل التشرد والجوع بعد الإقامة والشبع ، وأقبل شظف العيش بعد الرفاهية والرغد ، فما نال هذا التبدل من نفس بلال ، وما التفت إليه فقد كان صدره يعتلج بإحساسات أخرى أنسته نفسه وماضيه ، كان يعتلج بالأمل الذي نفخه رسول الله فيه ، وأضحى له هدفا يسعى إليه ، لا يثنيه عن بلوغه اضطهاد أو تعديب أو تشريد أو جوع . تبدل العبد بلال بعد اصطحابه النبي ألى إنسان آخر له مثل عليا يعمل جادا للوصول إليها ، له غرض في الحياة يعيش لأجله ، ويعمل من أجله ، ووطد غرض في الحياة يعيش لأجله ، ويعمل من أجله ، ووطد

العزم على أن يشاطره آلامه وآماله حتى يظهر الله دينه م وحتى يأتيهم بنصره الذي وعدهم .

ومرت الأيام ولم يفتر اضطهاد قريش للمسلمين ، بل تضاعف لما تيقنوا أن من هاجر منهم إلى الحبشة فرارا بدينه عاش فى كنف النجاشي آمنا مطمئنا ، واشتد اضطهادهم وتزايد إثر إياب وفدهم من عند النجاشي يجر أذيال الخيبة والفشل .

اجتمع رؤساء قريش ليتشاوروا فيما يفعلون بمحمد وصحبه ، وليفكروا فى استعمال سلاح آخر غير سلاح الاضطهاد الذى فل ، سلاح أكثر مضاء ، وأعمق أثرا . والتفت أبو جهل إلى الحاضرين وقال :

ـ والله ما بلغنا من ابن عبد المطلب وأصحابه شيئا ، نفتنهم فى أنفسهم وأموالهم ، فلا تزداد دعوتهم إلا انتشارا ، ولا يزداد أمرهم إلا ظهورا .

إن أتباع محمد ليكثرون بين أظهرنا ، وهــذا دينهم قد خرج من مكة فاستقر في أرض الحبشة ، وجد أصحاب محمد هناك عزة ومنعة وجوارا .

وراحوا جميعا يديرون قداح الرأى بينهم ، وأخيرا قر رأيهم على ألا يبيعوا للمسلمين ولا يبتساعوا منهم ، فيقضى ذلك عليهم ، ويقطع دابرهم . وكتبوا بذلك صحيفة علقوها فى جوف الكعبة . حوصر المسلمون فى شهعب أبى طالب ، وكان بلال بينهم ، وتركوا للجوع يستبد بهم ، وبقى بلال ملازما للنبى بشاطره ما يقاسيه من الشدة والجوع .

ومرت الأيام على المسلمين وئيدة ، وذال الجوع منهم أي منال . وخوى بطن بلال فخارت قواه ، وزاغت عيناه ، وتفككت أوصاله ، وراح يتلوى من ألم النجوع ، ولكن كل هذا لم ينل منه أكثر مما ذال منه الاضطهاد والتعذيب ، فما استطاع الجوع أن يضعف نفسه أو يزعزع عقيدته أو يمس إيمانه ، بل على النقيض من ذلك زاد الألم نفسه صفاء . وهل يصقل النفوس مثل الألم ؟ فما الألم للنفوس إلا النار للمعادن يصهرها ويخلصها من أدرانها ، ويخلفها نقية صافية مجلوة .

وارتفع صياح أطفال المسلمين ، ففرح بعض من قدت قلوبهم من الصحيخ من قريش لهيدا البلاء النازل بالمحصدورين ، ولانت بعض القلوب ورقت ، فما أطفال المسلمين إلا أطفالهم ، وما هم إلا بعضهم وجزء من فلذات أكبادهم ، وإن خرج آباؤهم عن دين القوم وعما ألفوه ، فعمل أصحاب القلوب الرقيقة جاهدين على نقض هذه الصحيفة الجائرة ، فنقضت ومزقت ، وخرج المسلمون من الشحب أكثر عزما ، وأقوى نفسها وأعظم أملا ؛ خرج الشهوب الرقيقة على نقسا وأعظم أملا ؛ خرج

المسلمون وقد عقدوا العزم على أن يعملوا على إظهار دينهم أو يهلكوا دونه .

واقبلت الوفود لحج البيت المقدس ، فخرج النبى مع بلال وصدهيب وعمار بن ياسر وخباب ، وبعض نفسر من الضدهاء ، يعرض دينه الجديد على الوفود ، ويدعوهم للدخول فيه ، وحاولت قريش أن تحجز الناس عنه ، وأن تمنعهم من أن يستمعوا إليه ، وتحددهم منه ، فكان فى محاولة المنع والتحدير دعاية له أية دعاية ، فما أحسوا أن كل ممنوع مرغوب ، وما دروا أن النفس تواقة إلى حب الاستطلاع ، فأقبل الناس عليه يستمعون إليه ، فذاع أمره وانتشر ، وزاد خطره ، وسمع العرب جميعا بأمر محمد ، وبدعوة التوحيد التى يرفع محمد بن عبد الله علمها ، فأقبلت الوفود يتساءلون عن النبأ العظيم .

وخرج الأقرع بن حابس التميمى ، وعينة الفزارى ، وهما ممن أسلم من أشراف مضر ، وما كانا يفقها ما فى الدين الجديد من تشريع حكيم ، وما كانا فى حاجة إلى أن يفقها ما فيه ، فما اعتنقاه إلا ليقال إنهما خرجا عما ألفه القوم ،وثارا على ما يعتنقون ، وفى ذلك ذيوع لصيتهما ، وانتشار لأمرهما ، وكان هذا كل ما يبغيان من دنياهما وأخراهها .

خرجا يمنيان النفس بالجلوس مع النبى ، فإذا ما أقبلت عليه الوفود ورآهما الناس ، عرفوا فضلهما ، وفى ههذا إنسباع لرغبة القلهور فيهما . ولكن لما اقتربا من مجلسه وجدا بلالا وصهيبا وعمارا وخبابا وبعض ناس من الضعفاء جالسين معه ، فأحسا انقباضا وضيقا وتبرما ، فما كانا يبغيان ههذا ، وما كانا يرضيان عن أن يشاركهما أمثال يغيان ههذا ، وما كانا يرضيان عن أن يشاركهما أمثال هؤلاء الأعبد مجلس النبى ، فما لهذا جاءا ، وما لهذا أسلما . والتفت الأقرع إلى عيينة وقال :

- ـــ والله لا أدرى ما يحبب الرسول فى هؤلاء الأعبد ؟ انه أدندائه
 - إنهم أصفياؤه .
 - ــ أما وجد خيرا منهم ؟
- ـــ إنهم لا يفارقونه أبدًا : فبلال يسير معه أيتما سار ، ويتبعه حيثما ذهب .
 - _ أنشاركهم مجلسهم ؟.
 - . ¥ _
 - ــ علام عولت إذن ؟.
 - سأطلب منه أن يقيمهم عنه إذا نعن جئنا .
 - أيقبل ؟
 - ـــ ولم لا يقبل 4.
- وانطلقا حتى إذا ما جاءا النبي مال الأقرع عليه وقال :
- نريد أن تجمل لنا منك مجلسا تعرف لنا به العرب

فضلنا ، فإن وفود العرب تأتيك فنستحى أن ترانا العرب مع هــذه الأعبد ، فإذا نحن جئناك فأقمهم عنــك ، فإذا نحن فرغنا فأقعد معهم إن شئت .

فأطرق النبي قليلا ثم رفع رأسه وقال :

... نعم .

وأمر النبى بلالا وصحبه بالانصراف ، فانطلقوا ، وانطلق بلال وقد طافت به سلحابة من الحزن ، وغمنم : «أيطردنا النبى من أجل هؤلاء السادة ؟ » . وطأطأ بصره » وهم بأن يسترسل فى ألمه ، ولكن صاحت به نفسه : «صه با بلال ، كيف يخطر على قلبك هذا ؟ ما طردكم النبى وما تخلى عنكم ، إنه ما فعل ذلك إلا ليرضى غرور هؤلاء السادة مرة ، وقد أرضاكم مرارا ، وشملكم بعطفه وبره وكرمه » .

وانطلق بلال ، وجلس الأقرع وعيينة مع النبى ، وأحسا زهو وفخرا ، وشاءا أن يستوثقا من دوام هــذا التفضيل فقالا :

_ اكتب لنا كتابا _

فدعا رسول الله عليا ليكتب لهما كتابا ، ودعا بصحيفة ولما تناولها تغيرت هيئته ، وتفصد العرق من جبينه وبان عليه الجهد ، فعلم على أنه يوحى إليه فصمت ولاذ الجميع بالسكوت ، حتى إذا ما عاد النبى إلى حالته الأولى رمى

المستحيفة من يده ورفض أن يكتب ما يطلبان ، وطلب دعوة بلال وأصحابه على الفور ، وانتظر أوبتهم بمسبر نافد ، ولما أقبلوا بش لهم الرسول وقال :

_ سلام عليكم ، كتب ربكم على تفسه الرحمة .

وجلسوا إليه ، والتفت إليهم الرسسول ورتل ما أنزل عليه : « ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالفداة والعشى يريدون وجهه ، ما عليك من حسابهم من شيء ، وما من حسابك عليهم من شيء فتطردهم فتكون من الظالمين » . فشساع السرور في نفس بلال ، وفاضت روحه رضا واطمئنانا ، ودنا من النبي والبشر ظاهر عليه ، حتى أصبحت ركبته فوق ركبة النبي الحبيب .

جلس النبى مع بلال وأصحابه ما شاء الله أن يجلس ، ثم تركهم وقام ، وكان النبى سحابة يومه معهم ، وإذا ما أراد أن يقوم تركهم . فألزل الله تعالى : « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالفداة والعشى بريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زبنة الحياة الدنيا » . فأصبح رسول الله يصبر أبدا حتى يقوموا ، وكان بلال وأصحابه يعلمون ذلك ، فإذا ما بلغت الساعة التي يريد أن يقوم النبى فيها تركوه وانصرفوا ، فيقوم الرسول لقضاء حاجته .

الهجرة

شاع فى مكة خبر وفود نفر من الأوس والخسزرج واجتماعهم بالنبى ، وإسلامهم ومبايعتهم له ، فاضطرب حبل قريش لذيوع الإسلام فى يشرب ، وزاد حنقهم ، واعتلجت بالحفيظة صدورهم ، فضاعفوا الأذى للمسلمين ، ووقعت على بلال ضروب المحن ، وصب عليه ألوان العذاب وهو صابر على الأذى . ورأى النبى ما نال أصحابه من الاضطهاد والتضييق فقال لهم :

_ إن الله قد جعــل لكم إخوانا ، ودارا تأمنون بهـــا فهاجروا .

فأطرق بلال يفكر فيما قال الرسسول: أيهاجر ويترك مكة التى تنفس أول ما تنفس هواءها، ودرج أول ما درج على أرضها، ورتع أول ما رتع فى فضائها، ونبض قلب أول ما نبض بالحب لها ؟ إنه يحبها، تربطه بها ذكريات، وإن لم تكن جميلة كلها، طيبة كلها، فهى ذكريات عزيزة عليه، تجعلها قطعة من روحه، وتجعله جزءا منها، على الرغم مما ناله من عداب على أرضها وما وقع عليه من اضطهاد بها، وغمغم: «إنه ي مكة، يا أحب أرض الله المضاد بها، وغمغم: «إنه ي مكة، يا أحب أرض الله

إلينا ، أكتب علينا أن نهجرك ، ونخرج منـــك مطرودين مشردين ؟ » .

ونهض وسار مطاطئ، البصر ، شارد اللب ، يفكر في أمر الرسول بالهجرة . واسترسل في تفكيره ، ولم يقطم حبل استرساله إلا أصوات بعض الهازئين بالمسابىء ، فرفع رأسه فألفى أمية وأبا جهل وأتباعهما يسخرون منه ء فانطلق مادا بصره أمامه ، ثم أجاله فيما حوله وتمتم : « لم يبق لنا بقاء فيك يا مكة ، فقد أصبحت دار هوان . تنكر لنا فيك يا مكة كل شيء ، تنكر الأهل والحلان . ضقت بنا يامكة 🕙 ولم نضت بك ، فما المقام يا مكة ، أللبلاء والعذاب ؟ ما تجنيت يا مكة ولا تجنينا ، بل أهلكالذين تجنوا وأغلقوا أعينهم عن النور ، فما من الوداع بد ، فالوداع الوداع حتى يقضى الله أمرا كان مفعسولا » . وراح يضرب فى أحيائهـــا وأسواقها يتزود منها بالنظرة الأخيرة ، ودخل البيت يطوف به فأجس بحزن ثقيــل ، وراح يطوف وفي الفؤاد ضريم نار ، ترى أهذا طوافه الأخير بالبيت ؟ أهذا آخر عهده به ؟ أمكتب عليمه أن يراه مرة أخرى ٢ وخرج مخلف البيت وراءه ، فأحس غصة في حلقه ، وكادت تفر ذمعة من عينيه ، ولكنه تجلد وانطلق موطــد العزم على الرحيل . وتقابل وعمــار أبن ياسر ، وسعد بن أبي وقاص . فقال لهما :

ــ لم يبق لنا مقام فى مكة ، وسأهاجر الليلة .

فقال عمار: ألا تنتظر قليلا 1.

فقال بلال : « ولم الانتظار ، وقد أمرنا رســول الله بالهجرة » ؟

فقال سمعد: « خير البر عاجله ، سأخرج معك الليلة يا بلال » .

فقال غمار : « إن خرجتما الليلة صحبتكما » .

واتفقوا هم الثلاثة على الخروج ليسلا والناس نيام ، تاركين بلدهم الظالم أهله ، ميممين شطر يثرب ، آملين أن يبدل الله خوفهم أمنا ، وأن يجعمل الله لهم فيها مقاما محمودا .

وسجا الليل ، وهجع الكون ، وخرج بلال في الموعد المضروب قاصدا المكان الموعود ، وسار على حذر يتلفت خلفه ، وسحب راحلته وهو يرجو ألا تحدث صدونا ينبه النوام إليه ، وانطلق يساوره القلق من أن يعشر به أحد فيقتضدح أمره ، وينكشف سره ، فيتألب عليمه القوم يمنعونه من الخروج . ولكن الليل كان حالك الظلم ، كأنما ارتدى ثوب الحزن لفراقهم ، وما كان لإنسان أن يبين مواقع قدميه ، فاظمأن بلال إلى ذلك ، وردت تفسمه إلى هدوئها ، وبلغ المكان المقصود فألفى رفيقيه ينتظرانه . واكتمل عقدهم ، وامتطوا رواحهم ، وانطلقوا صامتين ،

فقد عقد الحزن السنتهم ، والتمعت الذكريات برءوسهم ، ذكريات مكة الحبيبة ، ذكريات الطفولة والشباب ، ذكريات الأهل والخلان . لقد خلفوا وراءهم كل شيء يربطهم بماضيهم ، وانطلقوا إلى مستقبل مجهول لا يدورن ما يخبته لهم من أحداث . وأحس بلال بلوعة لفراق مكة ، ووقع في نفسه حزن ثقيل ، وانحدرت من عينيه دمعة كفكفها بظهر يده . انطلقوا وما كان يدور بخلدهم أنهم عما قريب سيعودون إلى مكة مرفوعي الرأس ، موضوري الكرامة ، وأن صوت بلال الصداح سينساب في أجوائها عذبا معلنا انتهاء الوثنية ، وأن لا إله إلا الله وحده لا شريك له .

انطلقوا ترفعهم النجاد ، وتحطهم الوهاد ، ويرعاهم الله حتى بلغوا يترب ، فألقوا ناسا كراما ، يكنون لهم الحب ويفضلونهم على أنفسهم وإن كانت بهم خصاصة ، فاطمأنت نفس بلال ، وأحس راحة وهدوءا . فقد تصرم أوان التعذيب والاضطهاد ، وانقضت أيام الشدة والضيق ، ولاح في الأفق بصيص من النور ، سينتشر وينتشر حتى يغمر العالمين ، ويتألق حتى يخطف سنا ضوئه الأبصار .

ومرت الأيام بطيئة ، وأحس بلال فراغا فى نفسه ، وشـــوقا إلى النبى . إنه يحن إلى لقائه ، يتحرق شـــوقا

لسماع صوته الهادىء الحلو ، فما يطيق التأى عنه أكثر من ذلك ، فكيف بالبعد ، وما تركه قط من يوم إسسلامه إلى يوم هجرته ؟ متى يقبل النبى حتى ترد نفس بلال إلى طبعها ؟!

وأقبل عمر بن الخطاب ، فأسرع بلال إليه يستفسر منه عن النبى ، وكيف خلفه ؟ ومتى يوافيهم ؟ فأخبره عمر أنه سيكون بين ظهرانيهم عما قريب ، فانصرف بلال وهو يمنى النفس بقرب لقاء الحبيب .

وانتشر فى يشرب خبر خسروج النبى من مكة ، فوقع هذا الخبر فى نفس بلال موقع الماء من ذى الغلة الصادى ، وشاع السرور فى نفسه ، وخرج مع القوم إلى ظاهر المدينة ينتظر طلعة النبى بصبر نافد ، وراح يمد بصره يكشف عن الطريق لعله يلمسح النبى فيرد إلى نفسسه الصادئة لرؤياه طمأنينتها . ولكن النهار قد تصرم وما ظهر فى الأفق أثر لقادم ، فآب إلى داره ، ينتظر انقضاء الليل ليخرج لانتظار الوسول .

ومرت الأيام ولم يقدم ، فخالج القلق بلالا ، وراح يتساءل عن سبب تأخر مقدمه ، قلا يجد جوابا مطمئنا لتساؤله ، وفي يوم اشتد حره انتظر مع المنتظرين ، ثم قفل الناس راجعين بعد أن صوبت إليهم الشمس سهامها الحامية وبقى بلال وحده ، ولما سفعته الشمس ، وتحرقت منه

الأقدام ، عاد على الرغم منه إلى الدار حيث اضطجم ، وفيما هو في استلقائه إذ قرع أذنه صسوت ينادى : « جاء نبى الله .. جاء نبى الله » . فانتصب واقفا ، وغمغم : « أحقا النداء ؟ أم صوت الوهم صك أذنى ؟ » . وارتفع الصوت ثانية : « جاء نبى الله .. جاء نبى الله » . فخرج بلال يعدو ، وراحت الإحساسات المتباينة تتزاحم في صدره ، فقد امتلا بالفرح ، وامتزج الفرح بالقلق ، ولمح راحلتين والناس حولهما ، فتفرس في راكيهما ، فعسرف النبى وأبا بكر ، فهتف : « هو والله رسول الله ، هو والله رسسول الله » . وأسرع في عدوه ، يكاد يعلير من شدة الفرح ، فقد أقبسل والمئنان في العبادة ، وقوم ألان الله قلوبهم ، وقرب من والنبى الحبيب .

ونزل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن راحلته ، وجاء المسلمون يسلمون عليه ، فأسرع بلال إليسه ليطفى، نيران الشوق المندلعة في صدره .

المنين

قدم النبى وأصحابه إلى المدينة ، وكان الوباء منتشرا بها ، فأخذت الحمى أبا بكر الصديق وكثيرا من المسلمين . ولما قضيت صلاة العشاء ، دخل بلال يزور أبا بكر ، وجلس عنده يجاذبه أطراف الحديث محاولا أن ينسيه بعض ما يقاسيه من الم ألحمى . وانقضى من الليل ثلثه وغفا أبو بكر ، فتسلل بلال إلى فناء الدار ورقد ، فمس النوم عينيه بأنامله الرقيقة فنام مطمئنا .

وانفلق عمود الصبح ، ونشرت الشمس ضياءها على الكون ، وغمرت بلالا وهو راقد مكانه لا يحس شيئا ، فتململ فى رقدته ، وفتح عينيه ، فرأى النهار الساطع ، فهب من نومه مذعورا ؛ لقد طلع النهار وما صلى الفجر ، وانتصب واقفا . فأحس ثقلا فى رأسه ، وتفككا فى أوصاله ، وخورا فى قوته ، وضعفا فى بدنه . ومد بصره أمامه فألفى دنيا تتراقص ، وعجزت ساقاه عن حمله فانهار وسقط على دنيا تتراقص ، فرفع يده على رأسه ومررها على وجهه ، فأحس عرارة شديدة تنبعث منه ، فتيقن أن الحمى أخذته ؛ وحاول من ينادى أحدا من الدار ، ولكنه أحس غشاوة على عينيه ،

وثقــلا فى رأسه ، فانكفأ على وجهــه ، ووضع ذراعه على الأرض ، وألقى برأسه فوقها وغاب عن الوجود .

وتصرمت الأيام وبلال وأبو بكر مريضان ، وأقبلت عائشة تعودهما كعادتها ، فألفت بلالا مضطجعا ، فأتجهت نحوه سألته :

وقالت له :

_ كيف تجدك يا بلال ١٠.

ففتح بلال عينيه ثم أسبلهما ، فما استطاع أن يفتحهما طويلا ، ولم ينبس ، فتركته واتجهت إلى الدار ولمسا رأت أياها قالت :

_ يا أبت كيف تجدك ٢.

فأنشد أبو بكر:

كــل امرى مصـــبُّح في أهله.

والموت أدنى من شراك نعله

وراح أبو بكر يذكر مكة وأيامه فيها ، ويحن إليها ، فأظرقت عائشة وغمغمت ، « إنها الحمي ولا ريب » .

وأقلمت الحمى عن بلال فترة ، فراحت نفسه تعمل ، وانتقل به خياله من يثرب إلى مكة ، من دار أبى بكر إلى دور بنى جمح ، من مهجسره إلى الوطن الحبيب ، فألفى روحه تسبح فى أجواء مكة ، تطوف بأسواقها ، وتزور بيتها المقدس ، وتضرب فى دروبها فأحس شسوقا إلى أرض

الوطن ، وهـواء الوطن . وتطلع إلى السـماء فعمه :

« لا رب أن سماء مكة أجمل من هذه السماء » وملا رئتيه
بالهواء وتمتم وهو يزفر : « إن هواء مكة أنقى من هـذا
الهواء » . وراحت الصور الحبيبة إلى نفسه تتمثل أمام
عينيه ، فرأى نفسه طفلا يلعب بمكة ، وتذكر رفقاء الطفولة
فيها ، ثم رأى نفسه شابا يتأهب للخروج للتجارة ، ثم رأى
نفسه مقبلا من رجلته إلى مكة ؛ يجيش صـدره بالشوق
اليها ، وإلى أهلها . وتمثلت له صـورته وهو شاب بين
شباب بنى جمح ، يطربهم ويدخل السرور على نفوسهم ،
قأحس حنينا إلى الأوطان . وتذكر إسـلامه وتعذيبه ،
فما خففت هذه الصورة القاتمة من لوعة الفراق ، بل زكت
غار الشـوق في نفسه . إنه يشـعر بالحنين إلى مكة يملا
جنباته ويستولى على مشاعره ، إن هذا الحنين ليجيش ف
نفسه ، وليزداد ، وليغيض وبغيض حتى لا يستطيع له كبتا
أو كتمانا ، فيرفع عقيرته :

آلا لیت شعری هل آبیتن لیلة بواد وحسولی إذخر وجلیسسل وهل أردن یوما میساه مجنسة وهسل یبدون لی شسامة وطفیل

وبلغ صوت بلال سمع عائشة ، فأطرقت وطاف بها خاطر ، أهذا من أثر الحمي أيضا أم هو حنين إلى الأوطان ؟ وغمنست: « ما بال القوم يحنون إلى مكة هكذا سريعا ؟!» ونهضت وانصرفت ، ولما قابلت النبى قصت عليه ما رأت وما سمعت ، فقال صلى الله عليه وسلم: - اللهم حبب إلينا المدينة كعبنا مكة .

الله أكبر • • الله أكبر • •

فى الهزيع الأخير من الليل ، نهض بلال وتوضأ وراح يتحين الفجر ، ولما تبين المخيط الأبيض من الخيط الأسود ، دلف إلى المسجد ، فوجد النبى وكثيرا من المسلمين ينتظرون الصلاة ، ثم حان ميقاتها فصلوا . ولما قضيت جلس النبى والمسلمون حوله ، ثم أقبل بعض نفر بعد انقضائها ، فقال أجدهم للنبى :

- فاتنا الفجر يا رسول الله ، أما من وسيلة لجمعنا ؟. فأطرق الرسول يفكر ، وقال آخر :

إنتا فى مسيس الحاجة إلى ما يدعونا إلى الصلاة ،
 فكثيرا ما تضطر إلى الانقطاع عن أعمالنا والبقاء فى المسجد حتى لا تفوتنا .

فقال أحد الحاضرين :

ــ تنصب راية عند حضــور الصلاة ، فإذا ما رآها الناس أعلم بعضهم بعضا .

فلم يعجب هذا الرأى النبي .

وقال آخر:

ـــ لو رفعنا نارا ، رآها الناس جميعا وقاموا للصلاة . فقال رسول الله :

_ ذلك للمجوس .

وقال ثالث:

ــ شبور (بوق اليهود) .

فقال رسول الله :

ــ هو من أمر اليهود .

فقال رابع :

ــ تتخذ الناقوس .

_ هو من أمر النصارى .

ودار النقاش بين المسلمين ، وأخيرا وافق رسسول الله على الناقوس وهو كاره ، فقام الناس لنحتم ليضرب به للمسلمين للصلاة .

وفى يوم من الأيام ، بينما كان رسول الله فى المسجد ، إذ أقبل عبد الله بن زيد متهلل الوجه ، منشرح الصدر ، واتجه إلى النبى وقال :

_ طاف بي يا رسول الله الليلة طائف ؛ فبينما كنت بين

النائم واليقظان ، مر بي رجل عليه ثياب خضر ، يحمل ناقوسا في يده ، فقلت له : « يا عبد الله ، أتبيع هذا الناقوس ؟ » . قال : « وما تصنع به ؟ » قلت : « ندعو به إلى الصلاة » . قال : « ألا أدلك على خير من ذلك ؟ » قلت : « وما هو ؟ » قال : « تقول : الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمدا لا إله إلا الله ، أشهد أن محمدا رسول الله ، أشهد أن محمدا رسول الله ، أشهد أن محمدا الله السلاة ، حي على الصلاة ، حي على الصلاة ، حي على الصلاة ، حي على الفلا . لا إله أكبر ، الله أكبر ، لا إله الله أكبر ، لا إله الله . الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله الله . الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله الله . الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله الله . .

استمع رسول الله إلى رؤيا عبد الله ، فبان البشر في وجهه ، وشاع الاطمئنان في نفسه ، فلقد اهتدى المسلمون أخيرا إلى ما يدعوهم إلى الصلاة ، دون محاكاة أو تقليد ، ودون أن يخشوا أن يختلط عليهم الأمر إن دق الناقوس . لقد أصبح الأذان لهم وحدهم وبات الناقوس للنصارى لن يشاركهم المسلمون فيه ، والتفت النبي إلى عبد الله وقال : سر إنها رؤيا حق إن شاء الله ، فقم مع بلال فألقها عليه فليؤذن بها ، فإنه أندى صوتا منك » .

ارتفع صوت بلال عذبا يدعو الناس للصلاة ، وانساب فى أجواء يشرب حلوا نديا ، وانسكب فى آذان القوم فهز أفئدتهم ، وخرجوا من دورهم مأخوذين ، ويسموا صسوب

المسجد ليروا ما هذا الحدث الجسديد ، ومن ذلك البلبل الصداح ؟

وبلغ أذان بلال سمع عمر بن الخطاب ، وكان راقدا في داره ، فاعتدل وأرهف السمع وتساءل : « ما أسمع؟ أفي يقظة أنا أم في منام؟ إن ما أسمعه الآن هو عين ما سمعته في رؤياي » وهب عمر من نومه ، وخرج من داره مسرعا ، واتجه إلى الرمبول وهو يجر رداءه .

وماً إِن لمح النبي حتى هتف : « يا نبي الله ، والذي يعثك بالحق لقد رأيت مثل الذي رأي » .

فقال رسول الله :

_ فلله الحمد .

نهاية أمية وأبى جهل

استنب الإسلام في يثرب وقويت شوكته ، وطابت الحياة للمهاجرين الذين اضطروا إلى الجلاء عن مكة بسبب ما عانوا من بلاء واضطهاد ، ولكنهم لم ينسسوا مكة ، وكانوا يحسسون حنينا إليها ، وشوقا إلى آبائهم وأبنائهم وأقاربهم الذين خلفوهم فيها ، ولكم تمنوا أن يمكنهم الله منقريش ليقتصوا لأنفسهم . وما إن علم النبي أن أبا سفيان ابن حرب ، قد أقبل من الشام في عير لقريش فيها أموالهم وتجارتهم ، حتى قال لأصحابه : « هذه عير لقريش فاخرجوا إليها لعل الله ينغلكموها » .

خرج المسلمون وبلال معهم ، وراحوا يعتقبون عيرهم ، ومر الزمن وطويت الأرض ، ونزلوا بالقرب من ماء بدر ، وكان أبو سهيان قد بلغه أن النبى استنفر أصحابه له ، فأرسل إلى مكة يستنفرهم إلى أموالهم ، وبلغ النبى سير قريش لينقذوا أموالهم ، فاستشار الناس ، فتكلم أبو بكر وعمر ، ثم قام المقداد بن عمرو وقال : « يا رسول الله امض لما أراك الله ، فنحن معبك ، والله لا نقول كمنا قالت بنو إسرائيل لموسى اذهب أنت وربك فقاتلا ، إنا ههنا

قاعدون ؛ ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون ، فو الذى بعثك بالحق لو سرت بنا إلى برك الغماد لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه » . فأشرق وجه النبى صلى الله عليه وسلم وسره هذا القول .

وعسعس الليسل ، ونشر رداء الأسسود على المكان ، فبعث رسسول الله على بن أبى طالب ، والزبير بن العسوام وسعد بن أبى وقاص إلى ماء بدر يلتمسون الخبر ، فوجدوا ساقيين فقبضوا عليهما ، وعادوا بهما حتى بلغسوا النبى ، فوجدوه يصلى ، فسألوهما :

_ سقاة من أنتما ؟

فقالاً: « نحن سقاة قريش ، بعثونا نسقيهم من الماء » .

- _ كذبتما .
- ــ لم نكذبكم القول .
- _ بل أتتما ساقيان لأبي سفيان .
 - ــ نحن سقاة قريش .

فضربوهما وأوجعوهما ، فصاحا :

ـ نحن سقاة أبي سفيان ، نحن سقاة أبي سفيان .

فتركوهما ، وأيقنوا أن عير قريش وتجارتهم أصبحت فى قبضة أيديهم ، وأتم رسول الله الصلاة وقال :

_ إذا صدقاكم ضربتموهما: وإذا كذباكم تركتموهما، صدقاً والله، إنهما لقريش.

وأقبل رسول الله على الناس وقال : _ هذه مكة قد ألقت إليكم أفلاذ أكبادها .

تمكن أبو سفيان من الانفلات بالعير ، ولحق قريشا بالقرب من بدر فأنباهم بنجاة تجارتهم ، وطلب منهم العودة فلا موجب للقتال وإهراق الدماء ، ولكن أبا جهل عزم على أن يرد بدرا ، وعلى أن ينزل فيها ثلاثة أيام ، وقال :

لا والله لا نرجع حتى يحكم الله بيننا وبين محمد . وارتفع المجدال بين القرشيين ، ونزلوا أخيرا على رأى أبي جهل ؛ وأتى المسلمون أدنى ماء القوم ، وبنوا حوضا على الماء وملاوه ليشربوا ولا يشرب الكافرون ، وبنوا عريشا للنبى واصطف المسلمون ينتظرون الإذن بالقتال ؛ وارتفع صحوت النبى : « اللهم همذه قريش قمد أقبلت بخيلائها وضغرها تعادل وتكذب رسولك ، اللهم نصرك بخيلة وعدتنى » .

وأقبل الكفار حتى أصبحوا أمام المسلمين وجها لوجه ، فراح النبى يسوى الصغوف ، ووقف عبد الرحمن بن عوف بين ابنى عفراء ، وهما فنيان حديثا السن ، فراح يرمقهما بعين الاستخفاف ، ولم يأمن لمكاتبهما ، وقال فى نفسه : « أما كان الأفضل أن أقف بين رجلين شديدين ؟ » وما كاد ينتهى من خواطره حتى مال أحد الفتيين عليه ، وقال له سرا من صاحبه :

- ـــ يا عمى أرنى أبا جهل .
- ـ يا بن أخى ما تصنع به ؟
- ــ عاهدت الله إن رأيته أن أقتله أو أموت دونه .

فنظر عبد الرحمن إليه نظرة إكبار ، وأشار له إلى أبى جهل وقال :

- ـ هو ذا يا بني ينتقل بين صفوف القوم .
- ــ ومال الفتي الثاني على عبد الرحمن وهمس:
 - ــ أرنى أبا جهل .
 - ـــ وما تصنع به ۴
 - ــ أقسمت أن أقتله أو أموت دونه .
 - فقرت نفس عبد الرحمن لوقوفه بينهما .

وخرج الأسود من صفوف قريش: وقصد الحوض ليشرب منه أو يموتن دونه . وخرج حمزة إلى الأسود وعاجله بضربة قطعت ساقه ، فلم يش ذلك الأسود عن عزمه ، وراح يزحف مقطوع الساق نحو الحوض ، فضربه حمزة ضربة قاضية فتدفق الدم على الأرض ، وثارت النفوس لرؤية سفك الدماء ، وخرج عتبة بن ربيعة ، وأخوه شيبة ، وابنه الوليد من صفوف المشركين يطلبون النزال ، فندب النبي لهم عليا وحمزة وعبيدة بن الحارث ، ودارت المبارزة فهجم على على على الوليد هجوم الليث فقتله ، ومال حمزة على شيبة وشيبة وشيبة وشعبة على الوليد هجوم الليث فقتله ، ومال حمزة على شيبة وشعد عليه وطعنه طعنة تركت كأمس الذاهب .

واستمرت المبارزة بين عبيدة وعتبة ، فانفسم حمزة وعلى لصاحبهما وشدوا على عتبة فقتلوه .

وهمت قريش بالزحف ، فأمر النبى المسلمين أن يمنعوهم بالنبل من الاقتراب منهم ، ودخل النبى وأبو يكر العريش ، ثم خرج النبى يحرض القوم ، قال : « والذى نفس محمد بيده ، لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صابرا محتسبا ، مقبلا غير مدبر ، إلا أدخله الله الجنة » ثم أمر « شدوا » فهتف المسلمون :

ـــ أحد .. أحد .

وهتف بلال معهم « أحد .. أحد » فتذكر يوم عهذب في رمضاء مكة ، وما نزل به من بلاء ليترك دين محمد ويرتد إلى دين قريش ، وكيف كان يردد « أحد .. أحد » فيزداد القوم طغيانا . تذكر ذلك فثار الدم في عروقه وهجهم على الأعهداء كليث عاد ، ومثى المسلمون إلى الكافرين مشى الوعول ، وتصافحت السيوف ففغرت المنايا أفواهها ، وشد ابنا عفراء على أبى جهل كصقرين كاسرين ، فعاجله أحدهما يرمحه : وضربه الآخير ضربة قاتلة جعلته يستقط مضرجا في دمه ، يجود بأنفاسه الأخيرة .

وراح أبطال المسلمين يعملون سميوفهم في المشركين . صناديد قريش صرعى ، وحاول الباقون النجاة من سيوف المسلمين فولوا الأدبار ، فكانت الهزيمة ، وتعقبهم المسلمون ووقع فى الأسر ناس كثيرون ، وراح المسلمون يجمعون الغنائم .

ولم يستطع أمية بن خلف وابنه الفرأر ، فوقفا ينتظران الأسر ، ومر عبد الرحمن بن عوف عليهما ، فلما لمحه أمية صاح:

ّـــ يا عبد عمرو .

فلم يجبه عبد الرحمن ، فتذكر أمية ما اتفقا عليه فى مكة من دعوته بعبد الإله ، فهتف :

_ يا عبد الإله .

ـــ نعم ـ

_ هـــل لك في ، فأنا خير لك من هـــذه الأدرع التي معك .

ــ نعم ، هلم إذا .

فطرح الأدرع من يده ، وأخذ بيده ويد ابنه على ، وراح يمشى بهما ، وفيما هم سائرون قال أمية :

ــ من الرجل منكم المعلم بريشة نعامة في صدره ؟

_ ذلك حمزة بن عبد المطلب .

_ ذلك الذي فعل بنا الأفاعيل .

واستأنفوا سيرهم ، ولمحهم بلال ، فما إن رأى أمية ، سيده بالأمس ، الذى نكل به نكالا شديدا ، وعذبه عذابا رهيبا ، حتى ثارت نفسه ، وتحركت رغبة الانتقام فيسه ، فأسرع نحوهم وقد شهر سيفه ، ولما أصبح أمام أمية صاح : _ رأس الكفر أمية بن خلف ، لا نجوت إن نجا .

وهم بقتله ، فقال عبد الرحسن :

_ أي بلال داع أسيري"

ــ لا نجوت إن نجوا .

ــ أتسمم يا بن السوداء ؟

ـــ لا نجوت إن نجوا .

وحاول بلال قتلهما ، ولكن عبد الرحمن راح يذب عنهما .. أيتركهما بلال بعد أن وقعا فى يده ، أيتركهما بعدد أن ساقهما الله إليه ؟. لا ، ليقض عليهما وإن كان فى ذلك إغضاب عبد الرحمن ، فصاح بأعلى صوته :

ـــ يا أنصار الله ، رأس الكفر أمية بن خلف ، لا نجوت إن نجا .

فأسرع الأنصار إليهم ، وأحاطوهم ، ثم جعلوهم مثل المسكة . وراح بلال يصيح وعبد الرحمن يذب عن أسيريه ، فشهر الأنصار سيوفهم ، وضرب رجل منهم على بن أمية ، فسقط يخبط فى دمه ، فصاح أمية صيحة المفجوع :

ــ ولدي .. ولدي .

والتفت إليه عبد الرحمن وقال :

انج بنفسك ولا نجاة فو الله ما أغنى عنك شيئا .
 فأسرع أمية يطلب النجاة ، واقتفى بلال أثره ، ولما لحق

به طعنه فستقط على الأرض ، وأقيسل الأنصسار وهبروه بأسيافهم ، فالتفت إليه بلال وقال :

_ مَا أَضْعَفْكُ الآن يا أُمِية .

والتفت عبد الرحمن بن عوف إلى بلال وقال :

ـ فجعتني في أسيري ً يا بلال .

فنظر بلال إليه نظرة كلها عتاب ، فطاطأ عبد الرحمن رأسه ، فقال له بلال .

_ عوضك الله يا عبد الرحمن خيرا.

خازن الرسول

تبدد الغبار ، وانجلت معركة بدر عن فرار أهل مكة ، فانصرف المسلمون إلى الغنائم يجمعونها . وكانت هذه الغنائم أول ما وقع فى أيديهم فراحوا يتساءلون لمن تكون ؟ قال الذين جمعوها : « نحن جمعناها فهى لنا » . وقال الذين كانوا يطاردون العدو حتى ساعة هزيمته : « نحن والله أحق بها فلولانا لما أصبتموها » . وقال الذين كانوا يحرسون النبي صلى الله عليه وسلم : « ما أنتم ولا هم أحق بها منا ، وكان لنا أن نقتل العدو ونأخذ المتاع حين لم يكن دونه من يمنعه ، ولكنا خفنا على رسول الله كرة العدو فقمنا دونه » . فأمر النبي برد كل ما في أيديهم من الغنائم ، وأمر أن تحسل فأمر النبي برد كل ما في أيديهم من الغنائم ، وأمر أن تحسل إلى أن يرى فيها رأيا ، أو يقضى الله فيها بقضائه .

ونزلت الآية: « واعلموا أن ما غنمتم من شيء فإن الله خمسه وللرسول ولذى القربي واليتامي والمساكين وابن السبيل » . فأخرج الخمس للنبي وحمله بلال ، ووزع الباقي على المحاربين . فأصبح بلال خازن الرسسول ، وكان النبي برسل له المسلم العائل فيطعمه ويكسوه . وفي يوم دخل

النبى صلى الله عليه وسلم على بلال وعنده صرة من تمر ، قال :

- _ ما هذا يا بلال ؟
- ـ يا رسول الله ، ادخرته لك ولضيفانك .
- ـــ أما تخشى أن يكون له بخــار فى النار ؟ أنقق بلال ولا تخش من ذى العرش إقلالا .

وقف اليهودى يرقب أسراب الطير العائدة إلى أوكارها قبل هجوم الليل ، وأخذ يستمع إلى زقزقة العصافير التي هتكت غيلالة السكون ، ومد بصره فرأى قرص الشمس المتوهج يغوص فى الأفق البعيد ، ويختفى شيئا فشيئا حتى غاب عن عينيه ، وأخذت زقزقة العصافير تخف وتخف حتى تلاشت ، فسيطر السكون على المكان ثانية ، وأحس اليهودى تشوة تشيع فى نفسه . وارتفع صوت بلال نديا يدعو إلى صلاة المغرب فمس أذنى اليهودى مسا رقيقا ، ونفذ إلى قلبه وعبث بأوتاره ، فشعر اليهودى بموجة من الحشوع الممتزجة بالرهبة تجتاحه وحاول أن يصم أذنيه عن سماع هذا النداء ولكن لم يقدر على مقاومة رغبته فى الاستمتاع بعيدوبة صوت ذلك البلل الصداح ، فأطرق برغمه يستمع إلى صيوت ذلك البلل الصداح ، فأطرق برغمه يستمع إلى الأذان . وما إن انتهى بلال من أذانه حتى أنكر اليهودى

على نفسه استسلامها وغمغم: « ما كان ينبغى لى أن أعيره سسمعى ، فإن فى صسوته لسحرا ، وفى دعوته لفتنسة » : فهتفت به نفسه: « لكم رددت هذا القول عقب أذانه ، ثم إذا ما عاد إلى الأذان أطرقت وأعرته السمع . أما من وسيلة نستحوذ بها على هذا الحبشى فتحرم المسلمين منه ، وتأمن على إخوانك من أن يفتنهم فى دينهم أ » . وأطرق يفكر فيما يمكنه من استرقاق بلال ، وإعادته عبدا كما كان قبل الإسلام حتى يستريح منه ، ويمنع هذا الصوت الفتان من أن يجلجل خمس مرات فى اليوم يدعو إلى محمد وإله محمد . وخطرت له فسكرة اطمأن إليها ، فبرقت أسارير وجهه ، وعزم على إنهاذها .

راح اليهودى يرقب بلالا ، وفى يوم من الأيام لمحه مقيلا وبرفقته رجل من المسلمين رقيق الحال ، فتيقن أن بلالا ما قدم إلا ليشترى البردة والشيء ، فيكسسو المسلم الفقير ويطعمه كما أمره النبى فاعترض اليهودى بلالا وقال له :

_ يا بلال إن عندى سعة ، فلا تستقرض من أحد إلا منى .

فاطرق بلال ، وراح اليهودي ينصب فخاخه ، قال : ــ سأقرضك كل ما تحتاج إليه .

ــ أجل .

_ إنى يا بلال أثق بك ثقة لا حد لها ، وإلا لما عرضت على علما هذا ، ولكن تعلم أننا معشر اليهود حريصون على المال ، فلا نقرضه لأحد ما لم يكن تحت يدنا ما يغسمن السداد ، أعندك ما ترهنه عندى أ

ــ لو كان عندى شيء ما استقرضت .

ـــ لن أضع يا بلال شروطا تعجز عن تنفيذها ، فإنى أثق ، بك . فما علينا لو اتفقنا على أن آخــ ذك مقابل الدين إن امتنعت عن السداد ؟

فأطرق بلال وقال اليهودي :

فصمت بلال ثم قال:

- __ أتفقنا !
- ــ ومتى السداد ٢
- ـــ فى نهاية ألشهر . 🤚
- _ إن عجزت عن السداد سآخذك مقابل الدين .

وضحك اليهودى ، وقدم المال إلى بلال أمام عصابة من التجار . وانصرف بلال ، وشساع الرضى فى نفس اليهودى فقد كان يعلم أن محمدا لا يملك ما يوفى الدين ، وأن بلالا لن يستطيع الدفع قبل تصرم الشهر . لقد وقع المؤذن الحبشى فيما نصب له من فخاخ .

وتصرمت الأيام ، واختفى القمر من السماء إيذانا بقرب انقضاء الشمهر ، والتأهب لاستقبال مولد شهر جديد ، وقام بلال ليؤذن بالصلاة ، فإذا اليهودى مقبل فى عصما بة من التجار ، وما إن لمح بلالا حتى قال :

- _ يا حبشى .
 - _ يا لكية .
- ــ أتدرى كم بينك وبين الشهر أ
 - ــ قريب ،
 - ــإنما بينك وبينه أربع ليال.
 - تُ فاطرق بلال وقال اليهودي :
 - أتستطيع السداد الآن؟
 - . Y __

_ إن لم تسدد قبل نهاية الشهر فسآخذك بالذى لى عليك ، فإنى لم أعطك الذى أعطيتك من كرامتك ، ولا من كرامة صاحبك . وإنما أعطيتك لتصير لى عبدا ، فأذرك ترعى فى الغنم كما كنت قبل ذلك .

فأطرق بلال ولم يحر جوابا ، ووقع فى نفسه حزن ثقيل ، وانصرف اليهودى وعصابة التجار ، وبقى بلال وحده ساهما ، شارد الفكر .. واسترسل فى أحزانه ، أكتب عليه أن يعود عبدا كما كان ؟ ، أيتركه المسلمون لذلك اليهودى بفعل به ما يشاء ؟ ، ولكن لم كل هذا الحزن وهو لم يقابل

النبى ولم يعرض عليه الأمر ؟ ، إنه يعلم أن النبى ليس عنده ما يقضى عنه ، فهو أعلم الناس بما عنده ، فهو خازته ، وهو المتصرف فى أمواله ؛ وتذكر بلال أنه لم يؤذن بعد ، فقام وأذن ، ولما قضيت الصلاة رجع رسول الله إلى أهله ، فاستأذن بلال عليه ، فأذن له ، فدخل ، ولما رأى النبى صلى الله عليه وسلم قال :

ــ يا رسول الله بأبى أنت وأمى ؛ إن اليهودى الذى ذكرت لك أنى كنت أستدين منه يطلب السداد أو أخذى بالذى على ؛ وليس عندل ما تقضى عنى ولا عندى ؛ وهو فاضحى ، فأذن لى أن آتى بعض هؤلاء الأحباء الذين قد أسلموا ، حتى يرزق الله رسوله ما يقضى عنى .

فأطرق الرسول ولم يأذن له ، فخرج بلال حزينا يفكر في أمره ، وانطلق ستى أتى منزله ووقع فريسة لإفكاره ، وراح سيال الفكر ينتقل به من يشرب إلى مكة ، فرأى أيام استرقاقه وتعذيبه ، فازداد حزنه وغمغم : « أبعد أن أتنسم الحرية أعود لذل الرق ؟ » واتجه إلى فراشه آملا أن يطوقه ملاك النوم بذراعيه فيريحه من آلامه وأحزانه ، فنام مستقبلا بوجهه الأفق ، وجعل سيفه وقرابه ورمحه ونعله عند رأسه ، وغفا قليلا ، ثم هب مذعورا فرأى عليه ليلا فنام ، وما إن استأنف نومه حتى انتبه . وظل على هذا الحال طوال الليل حتى انفلق عمود االصبح الأول ، فأراد أن ينطلق ، فإذا

بصوت يشق السكون المخيم على المكان ، يا بلال ، يا بلال . . أجب رسول الله . فانطلق بلال ، وراحت نفسه تعمسل طسوال الطريق ، وأخسذ يتساءل « ترى أجاء الفسرج من عند الله ؟ » وبلغ دار النبى فاستأذن ووقف ينتظر الإذن له ، وكان الأمل والخوف يتنازعانه ، ثم أذن له فدخل ، فابتدره النبى :

- _ أيشر فقد جاءك الله يقضاء دينك .
 - _ الحمد لله .
- ـ ألم تمر على الركائب المناخات الأربع ؟
 - ۔ بلی .
- _ فإن لك رقابهن وما عليهن فاقبضهن إليك ثم اقض دينك .

خرج بلال والفرح يملا نفسه ، وأسرع نحو الركائب فإذا عليهن كسسوة وطعام أهداهن إلى الرسول عظيم من العظماء فحط بلال عنهن أحمالهن ، ثم علقهن وهو يكاد يطير بهن فرحا ، ثم عمد إلى تأذين صلاة الصبح . ولما قضت الصلاة خرج إلى البقيع ، فجعل إصبعه فى أذنه وصاح :

ـ من كان يطلب من رسول الله دينا فليحضر .

وأخـــذ بلال يعرض ويبيع ويقضى . وأقبـــل اليهودى فقال بلال :

ــ خذ دينك ولن أستقرض منك أبدا .

ومكر اليهودى مكرا ومكر الله مكرا ، فعاد اليهسودى يجر أذيال الخيبة والفشل ، واستمر بلال يبيع مما رزقه الله حتى لم يبق على رسول الله دين فى الأرض ، وبقى مع بلال أوقيتان من ذهب ، فانطلق إلى المستجد وقد ذهب عامة النهار ، فإذا رسول الله فى المسجد قاعد وحده ، فلما رأى بلالا قال :

- _ ما فعل ما قبلك ؟
- ع قد قضی الله کل شیء کان علی رسول الله ، فلم یبق شیء .
 - ــ فضل شيء ؟
 - ــ نعم أوقيتان .
- ۔ انظر أن تربحني منهما ، فلست بداخل على أحد من ً أهلى حتى تربيحني منهما .

فانتظرا فى المسجد أن يأتيهما محتاج ، ولكن لم يأتهما أحد . فبات الوسول فى المسجد حتى أصبح الصبح ، وظل فى المسجد طوال اليوم التالى ينتظر حضور محتاج ليكسوه ويطعمه بما عنده ليستريح منه ، حتى لا يكون كانزا للذهب ، وحتى لا يسكون ممن قال الله فيهسم : « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فبشرهم يمنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فبشرهم بعداب أليم ، يوم يحمى عليها فى نار جهنم فتكوى بها

جباههم وجنوبهم وظهورهم ، هــذا ما كنزتم لأنفسكم ، فذوقوا ماكنتم تكنزون » .

جاء آخر النهار ، وجاء إلى المسجد راكبان محتاجان ، فأمر النبى بلالا أن ينطلق بهما ويكسوهما ويطعمهما بما عنده ، ولما صلى النبى العتمة دعا بلايلا وسأله :

_ ما فعل الذي قبلك ؟

ــ قد أراحك الله منه .

_ ألحبد لله .

الى مكة

أطرق بلال يفكر ، فراحت الصور تمر في خياله ، فرأى نفسه يوم هاجر من مكة ، جحيم الوِّثنية ، إلى يثرب ، مهد الهدى والرشاد ، ثم رأى نفسه يخوض غمار الحروب لرفع كلمة الله . رأى نفسه يوم أحد وتذكر ما أصابهم من بلاء . ثم رأى نفسه يحمل التراب على عاتقه مساهما في حفر الخندق يوم تحزب الكفار عليهم ، ورأى تفســـه مع النبي يقتص من بني قزيظة لنقضهم العهد ، ويحارب بني المصطلق من خزاعة ، وتذكر يوم انتصر في خيبر . لقد دارت عجلة آ الزمن ، وانقضت السنون والأيام ، وما انقضت الحسرب ألبَاشبة بين الكفر والإعان : حاول الكفار أن يطفئوا نور الله بأفواههم ولكن شاء الله أن يتم نوره ، فانتصر المسلمون على من حولهم وقويت شوكتهم ، وتوطه الأمر لهم في يثرب ولم يبق أمامهم إلا مكة ، فإذا أذل الله قريشا ، ومكتهم من إخضاع مكة ، ظهرتكلمة التوحيد ، ودان العرب لله وحده. وأحس بلال شــوقا إلى الوطن الحبيب ، مهوى الفؤاذ ، . فتمتم : ﴿ يَا مَكُهُ يَا أَمِ القرى ، ترى أَتُكتحل عيناى برؤياك ثانیا ؟ » . وأطرق وهو لا یدری أن مكة قد أصبحت منه قاب قوسین أو أدنی .

جلس النبى فى المسجد ، وجلس صحبه حوله ، وراح يفضى إليهم برؤيا رآها : « لتسدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محلقين رءوسكم ومقصرين : فاشسحذوا عزمكم للسفر ، وخذوا أهبتكم للرحيسل ، ولتكن غايتكم العمرة والطواف » .

سمع بلال ذلك ، فاطعانت نفسه ، واهتز طربا ، واجتاحه السرور ، فقه أحيت رؤيا النبى موات الأمل فى نفسه . سيدخل مكة وسيستنشق عبير تربتها ، وسيطوف ببيتها ، وسيهرول بين الصفا والمروة ، أجل عما قريب ستنطقى ، نار الشوق المتأججة فى صدره ، ههذه رؤيا النبى ، ومتى لم تتحقق رؤياه ؟ إنكل ما رأى جاء مثل فلق الصبح وضوحا . سيرى بلال مكة ، وسيضرب فى أحياء بنى جمح حيث رأى النور أول ما رأى ، فيالفرحه ويا لسروره ا.

وفى صبيحة اليوم التالى ، انفسم بلال إلى إخوانه الميمين صوب مكة : وانطلقوا والأمانى العذاب تتماثل لهم فى شكول وألوان ، انطلقوا ترفعهم النجاد وتحطهم الوهاد ، وبسوقهم الأمل ، وبدفعهم الإيمان ، ولمحوا رجلا مقبلا نحوهم ، ولما بلغهم اتجه إلى النبى وقال :

ــ ترامی إلی قریش خبر مسیرك یا رسول الله ، وهبط علیهم حدیث زؤیاك .

ــ هيه يا بشر ! وبماذا قابلوا هذا الخبر ؟ وماذا أعدوا للقاء ؟

- إنهم يا رسول الله قد خرجوا ومعهم العوذ المطافيل ، ولبسوا جلود النمور ، وعاهدوا أنفسهم ألا تدخل عليهم مكة أبدا ، وهذا خالد بن الوليد ، وهو من يعدونه بهمتهم ، وفارس حلبتهم ، قد خرج يستقبلك بخيله ، ولعله الآن فى كراع الغميم .

_ يا ويح قريش ، قد أكلتهم الحرب ؛ وماذا عليهم لو خلوا بينى وبين سائر العرب ، فإن هم أصابونى كان ذلك الذي أرادوا ، وإن أظهرنى الله عليهم دخلوا الإسلام وافرين، وإن لم يفعلوا قاتلوا وبهم قوة . فما تظن قسريش ؟ والله لا أزال أجاهد على هذا الذي بعثنى الله به حتى يظهرنى الله أو تنفرد عنى همذه السالفة . من يخرج بنا إلى طسريق غير طريقهم ؟.

فتقدم رجل كان بصديرا بالطريق ، ثم أمسك بخطام القصواء ناقة الرسول ، وانطلق فى طريق والناس تتبعه حتى خرج بهم إلى طريق سهل فسيح ، واستأنفوا سيرهم ، وفجأة امتنعت ناقة الرسول عن السير ، وزجرها الرسول للقيام فلا تقوم . وقال المسلمون : « خلات القصواء » وبلغ ذلك

الرسول فقال: « والله ما خلات وما هو لها بخلق ، ولكن حبسها حابس الفيل عن مكة . والذي تفسى بيده لا تسألني قريش خطة بعظمون فيها حرمات الله إلا أعطيتهم إياها » . ومشت السفارات بين محسد وقريش ، وأخيرا اتفق محمد والقرشيون على أن يرجع المسلمون بغير عمرة هذا العام ، فإذا كان العام المقبل ، جاء النبي وأصحابه إلى مكة ، وقد خلتها قريش ، فيقيمون فيها ثلاثا ، يقيمون وليس معهم من السلاح إلا السيوف في القرب ، وأن تضع الحرب بين الفريقين أوزارها عشر سنوات ، ومن جاء المسلمين من قريش يرد عليهم ، ومن جاء قريشا من المسلمين لا بلزمون رده ، ومن أراد أن يدخل في عهد قريش دخل فيه ، ومن أراد أن يدخل في عهد قريش دخل فيه ، ومن أراد أن يدخل فيه .

علم بلال بصلح الحديبية هذا ، فعلا وجهه الوجوم ، وضاق صدره ، فقد انهارت آماله ، فلن يعتمر هذا العام ، ولن يرى مكة ، ولن تنطقىء فار الأشواق التى تعتبل فى صدره . ودار الحديث بين المسلمين : حديث كله مرارة ، وكله ألم ، وراحوا يتساءلون : « كيف قبل النبى هذا ؟ كيف قبل النبى أن يرد من جاء منسلما ، وأن يترك من جاء قريشا مرتدا ؟ لقد بلغ القرشيون ما يريدون » .

ولم يطق عمر هذا فانطلق إلى النبى وقال : ب ب ألست برسول الله ؟.

- ــ بل*ى* .
- أولسنا بالمسلين ؟
 - سە بل*ى* .
- أوليسوا بالمشركين ؟.
 - ـــ بل*ى* .
- ــ فعلام نعطى الدنية في ديننا ؟.
- ــ أنا عبد الله ورســوله ، لن أخالف أمره ، ولن يضيعني .
- سـ أولسنت كنت تحدثنا أنا سنأتي البيت ونطوف به ؟.
 - بلى ، أفأخبرتك أن تأتيه هذا العام ؟.
 - . Y_
 - ــ فإنك آتيه ومطوف به .

وكتب صلح الحديبية ؛ وقفل المسلمون عائدين إلى المدينة ، وفى قلوبهم شوق إلى البيت ، وعطش إلى مكة مهوى الفؤاد .

का या था य

انتشر الخبر فى يثرب أن قريشا نقضت العهد ، وفجرت فى اليمين ، فقد أعانت حليفها على حليف محمد ، أعانت بكرا على خزاعة ، وانتشر خبر اسستنصار عمرو بن سالم النبى ونصر النبى إياه ، فشماع البشر ، فقد كان المسلمون يحسبون أن صلح الحديبية كان نصرا لقريش لا لهم ، وأنه قد كبلهم وحد من حريتهم .

وأرسل النبى رسله فى أنحاء شبه الجزيرة ليكونوا على استعداد لتلبية ندائه ، ووفدت القبائل من مزينة وغفسار وأشجع وسليم ، والتأم جيش المسلمين وأمرهم ألرسسول بالجدد إلى مكة ، ودعا الله أن يأخد العيون والأخبار عن قريش ، حتى لا تقف من سيرهم على نبأ .

علم بلال أنهم ميممون صوب مكة لفتحها ، مكة التى كانت خرجوا منها مضسطهدين هاربين بدينهم ، مكة التى كانت تتراءى له فى يقظته ومنامه ، مكة التى نبض قلبه بحبها أول ما نبض ، فعسلاه البشر ، واكتنفه السرور ، وهاجت لواعج الشوق فى نفسسه ، فأغذ السير مع الجيش المنطلق إلى

الأرض المقدسة ، معللا النفس بقرب مشماهدة الوطن الحبيب .

وعسكر الجيش بالقرب من مكة ، واندلعت النيران ، فخرج أبو سفيان ليرى ما الخبر ؟ فرأى نيرانا وعسكرا ما رأى مثلها من قبل قط ، وقابل العباس عم النبى فسأله عن الخبر فقال العباس:

ـــ هذا رسول الله فى الناس ، واصباح الناس إذا دخل مكة عنوة .

فانزعج أبو سسفيان لما رأى ، وأيقن ألا قبسل لقريش بهذا الجيش الزاحف . فقابل النبى وأسلم ، وذهب صائحا في مكة :

_ يا معشر قريش ؛ قد جاءكم محمد بما لا قبل لكم به ، ومن دخل المسجد الحرام فهو آمن ، ومن دخل دار أبي سفيان فهو آمن .

فدب الفزع فى النفوس ، وأسرع الناس إلى المسجد والدور ، ووقف ألنبى فوق ذى طوى ، وتطلع إلى مكة ، فألفاها لا تقاوم ، فسجد فوق راحلته شكرا لله رب العالمين . ودخل بلال مكة مع النبى ، وراح يملأ صدره بهوائها ، ويمتع عينيه بمشاهدتها . لقد كان بلال ظمآن إلى مكة ، فلما دخلها بات مبرود الغليل . وطاف النبى بالبيت سما

على راحلته ، فلما قضى طوافه اتجه إلى مكة فألفى الباب

مغلقا ، فأمر بلالا أن ينطلق إلى عثمان بن طلحة ليحضر المفتاح ، ووقف على باب الكعبة وقال : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده » . وعاد بلال وعثمان فقال النبى لعثمان : « هات مفاتيحك يا عثمان ، اليوم يوم بر ووفاء » ، وفتح الباب ودخل النبى وبلال وأسامة بن زيد وعثمان بن طلحة ، وأغلق الباب ووقف بلال خلفه ، وصلى النبى ركعتين ثم اتجه إلى الأصنام ، فرأى صورة الملائكة ، رأى إبراهيم مصبورا في يده الأزلام يستقسم بها ، فقال : « قاتلهم الله ، معلوا شيخنا يستقسم بالأزلام . ما شأن إبراهيم والأزلام؟! جعلوا شيخنا يستقسم بالأزلام . ما شأن إبراهيم والأزلام؟! حنيفا مسلما ، وما كان إبراهيم يهوديا ولا نصرانيا ، ولكن كان حنيفا مسلما ، وما كان من المشركين » ، وجعل يطعن الأصنام بعود في يده ويقول : « جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا » .

وفتح باب السكعبة ، فاندفع الناس إليها ، ودخسل أبو سفيان بن حرب ، وعتاب بن أسيد والحارث بن هشام ، وجلسوا بفناء الكعبة ، وسأل النبي الناس :

- _ ما ترون أنى فاعل بكم ؟
- ــ خيرا ، أخ كريم وابن أخ كريم .
 - ــ فاذهبوا فأنتنم الطلقاء .

ثم أمر بلالا أن يؤذن ، فقام ليعتلى السكعبة ، فتطلع إليه الناس مذهولين ، وراحوا بتساءلون : « ما هذا العبد وكيف يجرؤ على أن يفعل هذا ، فما اعتلى البيت المقدس أحد من قبل ؟! » وكان بعض أقارب سسعيد بن العاص واقفين فقالوا : « لقد أكرم الله سعيدا إذ قبضه قبسل أن يسمع هذا الأسود على ظهر الكعبة » . واتجه الناس إلى أشرافهم يستنفرونهم ، فقال رجسل من قريش للحارث ابن هشام :

- ألا ترى إلى هذا العبد أين صعد ؟ - دعه فإن يكن الله يكرهه فسيغيره .

واستوى بلال على السكعبة ، وانتظر القرشيون ما سيحل به من غضب الآلهة ، ولكن صدوت بلال انساب عذبا ، فأطرق الجميع كأن على رءوسهم الطير . وسيطر الهدوء على المكان ، ومس صوته أوتار القلوب فعبث بها ، وارتسم الخشوع على وجه المسلمين ، وأحس القرشيون رهبة ، وجلجل صوت بلال فى أجواء مكة معلنا انقضاء الوثنية ، وأن لا إله إلا الله وحده لا شربك له .

زواج بلال

هبت ربح الصبا فأنعشت القلوب ، ولفحت وجه بلال وهو فى طريقه إلى المسجد ليأخذ عطاءه ، فأنعشت فؤاده ، وأحس نشوة وحاجة إلى من يكمله ، إلى من يبثه شوقه ، إلى زوجة يسكن إليها . وبلغ المسجد فأخف عطاءه وفكر فى أن يبقيه ، ولكن مر بخاطره ما دار بينه وبين رسول الله ، تذكر يوم دخل عليه الرسول ووجد عنده بعض أشسياء فقال له : « يا بلال مت فقسيرا ولا تمت غنيا » . فقال : «وكيف لى بذلك ؟» قال : «ما رزقت فلا تخبىء وما سئلت فلا تمنع » فقال : « يا رسول الله وكيف لى بذلك ؟ » قال : «هو ذاك أو النار » تذكر بلال ذلك فأخذ عطاءه وخرج لينفقه في سبيل الله .

وراح بلال يضرب فى أنحاء يشرب يبحث عن محتاج يتصدق عليه .

وفى سموق من أسواقها لمح أخاه مقبلا نحوه ، فتوقف عن السير ، ولما اقترب أخوه منه قال له بلال :

ــ من أين ؟.

- من اليمن .

- ـــ وما تفعل هناك ؟.
 - _ أخطب .
- _ وما تم فى خطبتك ٢.

- زعمت أنى من العسرب ، وخطبت امرأة من اليمن ، فلما سألونى عن قبيلتى وحسبى ونسبى كاشفتهم بالحقيقة ، فقلت لهم : « إنى حبشى ولد فى مكة ، وفى قبيلة بنى جمح ، وإنى أخسو بلال بن رباح » . فقالوا لى : إن جاء بسلال زوجناك . فجئتك أطلب منك الرحيل معى إلى اليمن .

_ سأنطلق معك بعد استئذان الرسول .

سجى الليل ، فامتطى بلال وأخوه راحلتيهما ، وخرجا من يثرب ، وأغــذا السير منطلقين صــوب اليمن ، وراحا يطويان الأرض ، ويستقبلان الليل والنهار حتى بلغا اليمن والعتمة ، فرغب أخو بلال فى أن ينطلقا من فورهما إلى دار من يرغب فى مصاهرتهم ، ولكن بلالا قال له :

_ لم هـــذه العجلة ؟ ولم نطرق أبواب الناس ليـــلا ، فلنهجم الليلة ولنذهب مع الصباح .

وهجما ليلتهما ، ولما فضح الصبح فحمة الدجى ، وبهرت الشمس أنوار السرج ، انطلقا إلى دار الخطيبة ، فلما بلغاها استأذنا في الدخول فأذن لهما . قال بلال :

ــ أنا بلال بن رباح ، وهذا أخي ، امرؤ سوء في الخلق

والدين ، فإن شئتم أن تزوجوه فزوجوه ، وإن شـــئتم أن تدعوا فدعوا .

وانتهى ما جاء بلال من أجله واقترب وقت الصلاة ، فاتجه إلى المسجد ، وجلس ينتظر الأذان . وفيما هو فى مجلسه إذ هتف به هاتف : « لم لا تنزوج ؟ وما يمنعك من أن تتم دينك ؟ قد جاء الله بالغنى وصرت حرا بعد أن كنت عبدا ؟! » فأطرق بفكر ، وأخيرا عقد العزم على الزواج .

وقضيت الصلاة ، وانتشر الناس فى الأرض ، وخرج بلال يضرب فى الحى موطنا النفس على البحث عن زوجة تصلح له ، فراح يستقصى ممن يعرف عن زوجة طيبة فهدوه إلى هند الخولانية ، فذهب إلى أهلها يطلبها .

دخل بلال دار آل هند ، ولما أستقر به المقام قال :

- أنا بلال بن رباح ، صاحب رســول الله ؛ عبد من الحبشة ، كنت ضالا فهدانى الله ، وكنت عبدا فأعتقنى الله ؛ إن تنكحونى فالحمد لله ؛ وإن تمنعونى فالله أكبر .

_ أمهلنا حتى نسأل رسول الله .

وترك بلال اليمن وعاد إلى يثرب، وفى يوم من الأيام، أتى آل هند إلى الرسول فى المسجد فسلموا وجلسوا ثم قالوا:

ـــ نحن من اليمن وقد جئنا لنسألك عن بلال ، إن بلالا يرغب فى أن يتزوج هند أختنا ، وقد أمهلناه حتى نأتيك ؛ وإنا نحب أن نسم رأى رسول الله فيه .

ــ أين أنتم من بلال ، أين أنتم من رجل من أهل الجنة؟ وعلم آل هند مكانة بلال ، وحب الرسول له ، فوافقوا على أن ينكحوه إياها .

تزوج بلال هندا : ومرت الأيام ، والصفاء يرفرف على الزوجين والهناء يحتل الدار . وفي يوم جلس بلال مع زوجه يجاذبها أطراف الحديث ، وذكر بلال حديثا عن النبى ، فلم تصدقه زوجته وكذبته ، فغضب وثار ، وعقد ما بين حاجبيه وترك الدار ، وقابله الرسول ففطن إلى غضبه وثورته ، فسأله عما به ؟ فأفضى إليه بعادار بينه وبين زوجه ، فأتى النبى زوجة بلال وقال لها :

- _ أثم بلال ؟
 - . Y_
- _ فلعلك غضبي على بلال ؟
 - ــ لا . إنه يحبني كثيرا .

ــ ما حدثك عنى بلال فقد صدق . بلال لا يكذب ، فلا تغضبى بلالا . فلا يقبل منك عمل ما أغضبت بلالا .

وعاد بلال إلى داره ، فتقدمت منه هند ، واعتذرت إليه ، فصفت نفسه ، وانقشعت تلك السحابة الداكنة التى خيمت على الدار الصغيرة برهة ، وعاد الصفاء إلى الدار ، ورفرفت السعادة بجناحيها عليها .

محمد رسول اش

أذن بلال بالصلاة ، وانتظر الناس خروج الرسول ليؤمهم ، ومرت لحظات ولم يخرج فأحس الناس قلقا ، فقد ، كانوا يعلمون أن النبى يشكو ألما فى رأسه . وأخذوا يتلفتون نحو الباب ، ولكن الرسول لم يظهر . فاتجه بلال إلى الباب وطرقه ، فأقبلت بريرة خادم النبى فقال بلال : _ أنبئى مولاك أن الناس تنتظره .

فاتجهت بريرة إلى النبى ــ وكانت عائشــة وفاطمــة بحواره ــ وقالت :

ـ قد دعا بلال إلى الصلاة .

فقال النبي :

ــ أوصلي الناس ؟

ــ لا . هم ينتظرونك يا رسول الله .

ـ ضعوا لي ماء في المخضب .

وحاول النبى النهوض ولكنه ناء مغشيا عليه ، فأسرعت فاطمة إليه في جزع وقالت :

ــــ إنه ينوء .

وهرولت عائشة وصاحت :

_ أدركوني قد أغمى عليه .

وأخذت عائشة وفاطمة تمرضانه . ولما أفاق سأل :

_ أصلى الناس؟

فقالت عائشة:

_ مروا أبا بكر فليصل بّالناس.

وأسرعت بريرة نحو البساب صادعة بالأمسر ، وقالت لبلال :

- قال رسول الله: « مروا أبا بكر فليصل بالناس » . راح بلال يبحث بعينيه عن أبى بكر فلم تقسع عيناه عليه ، ولكنه رأى عمر ، فأسرع إليه وطلب منه أن يصلى بالناس ، فنهض عمر وكبر ، وبلغ تكبيره آذان النبى فسأل : صوت من هذا ؟

فقالت فاطمة:

ّ ـ هذا عمر بن الخطاب .

فقال النبي:

_ لا . لا . يأبي الله ذلك والمسلمون . يأبي الله ذلك والمسلمون . يأبي الله ذلك والمسلمون . . أين أبو بكر أ

فقالت عائشة:

_ لعله غائب .

_ ضعوا فى المخضب ماء حتى أخرج إلى الناس فأعهد إليهم .

وأسرعت بريرة وأبلغت من فى المسجد برغبة الرسول . فحدث هرج . وعلم عمر أن النبى لم يأمره بأن يؤم الناس ، فاتجه إلى بلال يعاتبه ، فقال عمر :

ر ويحك ما صنعت بى يا بلال ؟ والله ما ظننت حين أمرتنى إلا أن رسول الله أمرك بذلك ، ولولا ذلك ما صليت بالناس .

ر والله ما أمرني رسول الله بذلك ، ولكن حين لم أر أبا بكر رأيتك أحق من حضر بالصلاة بالناس .

ودخل أبو بكر من باب المسجد ، فأسرع إليه بلال وأمره أن يصلي بالناس ، فأم أبو بكر المسلمين ، وابتدأت الصلاة ، وخرج النبى إلى المسجد معصوب الرأس ، فلما لمح الناس النبى سرت فيهم موجة من الفرح ، وانتشت نفوسهم لرؤياه بارئا ، وأحس أبو بكر حركة بين الصفوف، فعلم أن رسول الله قد أقبل ، فتراجع ليخلى له مكانه ، ولكن النبى دفعه بيده ليبقيه ، ثم جلس إلى يمينه وصلى قاعدا .

وقضيت الصلاة ، فانجفل الناس إلى النبي فرحين ،

وما دار بخلدهم أن لقاءهم هذا هو اللقاء الأخير، ولو علموا ذلك لانقلب فرحهم ترحا، وسرورهم حزنا وغما.

ارتفع صياح من دار الرسول ، وسمعه المسلمون ، فأسرع العباس ودخل الدار وأغلق الباب خلفه ، وما لبث أن خرج حزيمًا ، فجزع الناس وأسرعوا إليه يسألونه : _ يا عياس ما أدركت منه ؟.

وأطرق الناس، وغشى وجوههم الإظلام، وبان عليهم الذهول، وارتفع الصياح ثانية ، فراح الناس يتساءلون فى حيرة وقلق: « أمات رسول الله؟ أمات رسول الله؟ موحدث بينهم هرج فقد كذبوا خبر موته، وما استطاعت عقولهم أن تصدق ذلك الخبر الفاجع، ولكن لما أنبأهم أبو بكر بالرزء الفادح، وتيقنوا من أن رسول الله قد قضى ، صاحوا جميعا فارتجت المدينة صبيحة واحدة. وراح كبار الصحابة يبكون ويسكبون الدمع الهتون. وحزن بلال حزنا شديدا ، وانهمر الدمع من عينيه. لقد وحزن بلال حزنا شديدا ، وانهمر الدمع من عينيه. لقد مات الرسول الأمين ، وذهب الصاحب الوفى الكريم. ودخل بلال ليلقى على النبى الحبيب نظرة وداع ، وليتزود

منه بالنظرة الأخيرة ، فألفاه مسلجى على سريره ، فأحس غصة فى حلقه ، وترقرق الدمع فى عينيه ، وراح يصلى وفؤاده مثقل بالشجون ، ولما انتهى من صلاته خرج مطاطىء الرأس ، حرين النفس ، وانطلق إلى داره لينزوى فى يبت الأحزان .

خيم الحزن على يثرب ، وأقبل الليل ورسول الله في داره لم يقبر بعد . حاول بلال النوم ولكن لم تغمض له عين . وراحت نفسه تعمل : فتذكر عطف الرسول وحدبه عليه وحبه له ، فازداد حزنا على حرن . وانقضى الوقت وثيدا وثيدا ، وطال ليل بلال كأن الليل ليس له نهاية ، وأخيرا ظهرت تباشير الفجر ، فخرج بلال قاصدا المسجد ليؤذن الفجر ، فسار بخطى ثقيلة ، وانطلق بنفس شفها الحزن ، وبلغ المسجد ودخل ، فوقع بصره على باب الرسول مقفلا ، فغامت عيناه بالدمع ، فلن يخرج الرسول إليهم منه أبدا ، ولن يتجه بلال إليه ليخبر النبى أن الناس في المسجد ينتظسرونه ليؤمهم ، فلن ينتظسروه بعد اليوم ، وسستتجه أنظارهم إلى باب آخسر يلفظ في المسجد ، إلى باب أمر الرسول ألا يسد يوم أن أمر أن تسد جميع الأبواب إلا باب الرسول الا يب بكر خليفة رسول الله .

واعتلى بلال المسجد وقد نال منه الحزن ، وراح يؤذن بصوت حزين : الله أكبسر! الله أكبسر! الله أكبسر! الله أكبسر! أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله

وخنقت بلالا العبرات فما استطاع أن يذكر اسم الرسول الحبيب ، والرسول مسجى فى سريره ، فأجهش بالبكاء ، وسمع الناس انقطاع الأذان وبكاء بلال ، فتجددت الأحران ، فبكوا ، وراح بلال يفالب نفسه ويتحكم فى عواطفه ليتم الأذان ! وأخيرا ردد بصوت فيه حزن ، وفيه بكاء :

مؤدن الرسول

دفن النبي وفي نفوس الناس لوعة وأسي ، وفي مآتي القوم دمع ينهمر ، وخرج الناس إلى المسجد مطأطئي الرءوس ، ينعكس على وجوههم ما في صدورهم من حزن شـــديد ، وراحوا يكفكفون الدموع ؛ وخيم على المكان صبت رهيب ، ثم ابتدأ الناس يهمسون ، وارتفع الهمس حتى صار حديثًا ، فتذاكروا ما حدث بالأمس في سقيفة بني ساعدة من مبايعة عمر وأبي عبيدة بن الجراح لأبي بكر ، وموافقة الأنصار على ذلك ، وراح يبايع من لم يسايع بالأمس ، فتمت البيعة وأصبح أبو بكر خليفة رسول الله . واعتلى أبو بكر المنبر ، وخطب خطبة أبان فيها سياسته ، ولما انتهى منها بقي الناس في المسجد ينتظرون الصلاة ، فقـــد اقترب أوانها . واختار بلال ناحية منعزلة ، وجلس وأطرق ، وكان الأسي مرتــما على وجهه . وشرد فكره ، فعاد به إلى سنوات خلت ، إلى أيام كان عبدا في مكة وتمثلت له أيام اضطهاده وتعذيبه ، أيام كان أمية يخرج إلى بطحاء مكة ويضجعه على الرمضاء . وعادت إلى خيساله مشاهد أيام كان مع النبي محاصرا في شمعب أبي طالب لا يجد ما يتبلغ به أو يسد به رمقه ، ورأى هجرته وجهاده

يوم بدر ، وقتل أمية بن خلف ، وتذكر يوم أحــد ، يوم ثبت مع النبئ بضع نفر يذودون عنه ، ويعرضون صدورهم للسهام جاعلين نحورهم دون نحره ، يوم ألقت امرأة قربتها من على متنها وبحملت رمحا لتذب به عن الرسول الكريم ، وتقكر بلال ما مربه من مشاهد عظام وأحداث جسام ، فأحس حنينًا ؛ فما أحلى أيام الكفاح ، أيام الاضطهاد في سبيل الرأى والعقيدة ، أيام احتمال الشدائد والصبر على الأذى ، فلا يزيده التعذيب إلا صقلا وعزما . ومر بخاطره سؤال : « ترى هل تعود مشاهد كتلك المشاهد التي طواها الزمن ، وأضحت كأسسطورة من الأساطير ؟ ترى أيجود الزمن بأبطال يبذلون أرواحهم في سبيل عقائدهم عن طيب خاطر كما فعل أصحاب الرسول ؟ » إنه لا يظن ، فأين من يبث في أصحابه روح التضحية كما بثها النبي ؟ أين من يلقن أتباعه أن الموت والحياة سواء ، بل الموت الكريم أفضل من حياة الذل؟ أين من يستحق أن يبذل الإنسان روحه فداء له عن طيب خاطر بعد النبي ؟ وكاد يركن إلى أن هذه المشاهد لن تعود ، وإلى أن الزمن بأمشال هؤلاء الأبطال الذين ضحوا بأنفسهم في سبيل عقيدتهم لن يجود ، ولكن هنف به هاتف : « ولم لا تعود هذه المشاهد ؟، ولم ينعدم أمثال هؤلاء الأبطال ؟ ، ألأن رسول الله قضى ؟! فلئن كان رسول الله ولى إن تعاليمه باقية ، ستنفخ في الأجيال الآتية

روحا قوية فتية وستخلق أبطالا صناديد يكونون هم الخلف لخير سلف . إن كان رسسول الله ولى ، فإن دين الله باق ، وقرآن الله باق ، والله يرعى عبساده ، ويحفظ دينسه » . وأطرق بلال قليسلا ، ثم تذكر حب النبى له ، وعطفه عليه فعاوده الأسى ، وغمغم : « إن فى موته خسسارة ، ولكن هذا قضاء الله فصبرا جميلا » .

وحان وقت الصلاة ، وانتظر الناس سماع صبوت بلال ، ولكن بلالا بقى فى مكانه مطرقا ، فحسب الناس أنه ما فطن إلى حلول الأذان ، فاتجه أحدهم إليه وقال :

س الأذان يا بلال 1.

ــ لن أؤذن بعد اليوم ، فليؤذن غيرى .

وخرج أبو بكر من الباب اللافظ في المسجد ، وقال :

ـ أين بلال ١.

فتقدم بلال ووقف أمام خليفة الرسول ، فقال له :

ــ أذن يا بالأل !.

.! Y_

ــ ولم يا بلال ١٩.

_ إن كنت إنما أعتقتنى لأكون معك فسسبيل ذلك ، وإن كنت أعتقتنى لله فخلنى وما أعتقتنى له .

_ ما أعتقتك إلا لله .

ــ فإنى لا أؤذن لأحد بعد وفاة رسول الله .

طلب الجهاد

المدينة فى حركة دائبة ، والناس يغذون ويروحون فى نشاط ، والرجال يسرعون فى عدة القتال للانضمام إلى جيش أسامة الذى سينطلق عما قريب إلى بلاد قضاعة من الشام ليقتص لزيد بن المحارثة ، وجعفر بن أبى طالب ، وعبد الله ابن رواحة قواد الجيش الإسلامي الذى قتلوا فى غزوة مؤتة فى عهد الرسول . وخرج أسامة بن زيد بن الحارثة ، وهو فتى فى التاسمة عشرة من عمره معتليا صمهوة جواده ، منطلقا إلى حيث كان الجيش . لقد اختار النبى أسامة لقيادة الجيش قبسل أن يلحق بالرفيق الأعلى ، وقد طلب كثير من الصحابة من أبى بكر إيقاف جيش أسامة ، محتجين بأن الأمور قد تبدلت بعد موت الرسمول ، ولا يعلم أحد ما يستجد من الأمور إذا علمت القبائل موت محمد . ولكن أبا بكر قال : « لو خطفتنى الكلاب والذئاب لا أرد قضاء قضى به رسول الله » . وأمر بإنفاذ جيش أسامة .

وقف الجيش ينتقل حضور خليفة رسول الله ، ولمح الناس أبا بكر مقبلا راجلا ، ومن ورائه عبد الرحمن بن عوف (بلال

يقود راحلته . وهم أسامة بأن يترجل ، فأشار إليه أبو بكر أن يبقى ، فقال أسامة :

_ يا خليفة رسول الله .. والله لتركبن أو لأنزلن .

_ والله لا تنزلن ، والله ولا أركب . وما على "أن أغبر قدمى فى سبيل الله ساعة ، فإن للفازى فى كل خطوة سبعمائة حسينة تكتب له وسبعمائة درجة ترفع له ، وأن ترفع عنه سيعمائة خطيئة .

وأقبل بلال لايسا عدة القتال ، واتجه إلى أبي بكر ، فلما لمحه قال :

_ إلى أين يا بلال ؟.

_ جَنْتُ أَمَلُكِ مِنْكُ الْإِذَنَ بِالْخُرُوجِ فَى جِيشَ أَسَامَةً .

ــ ابق يا بلال .

_ يا خليفة رسول الله ، لقد شعرت بفزع فى نفسى بعد فراق الرسول ، فرأيت أن أخرج للجهاد .

ــ إنى في حاجة إليك يا بلال .

_ يا خليغة رسول الله ، إنى سمعت رسول الله يقول : « أفضل أعمال المؤمن الجهاد فى سبيل الله » . وقد أردت أن أرابط فى سبيل الله حتى أموت .

_ أنشدك الله يا بلال ، وحرمتى وحقى إلا بقيت . فطأطأ بلال رأسه وصمت ، وقال أبو بكر :

ـ هيه يا بلال ؟.

_ سأبقى .

والتفت أبو بكر إلى أسامة وقال:

- يا أسمامة ، اصنع ما أمرك به نبى الله ، ابدأ ببلاد قضماعة ، ثم أت إبل ، ولا تقصرن من أمر رسمول الله ، ولا تعجلن لما خلفت من عهده .

ـــ سمعا وطاعة .

- إن أردت أن تعينني بعمر فافعل .

وكان عمر فى جيش أسامة ، فأشار أسامة له فخرج من بين الصفوف . وأشار أبو بكر لجيش أسامة بيده وقال :

ــ اندفعوا بإذن الله .

وانطلق الجيش ، وعاد أبو بكر وعمر وبلال إلى المدينة .

المفاضيلة

ارتد كثير من القبائل عقب موت الرسسول ، وامتنع خلق كثير عن تأدية الزكاة ، فعقد أبو بكر أحد عشر لواء لقتال هؤلاء المرتدين ، فاتتصر عليهم ، وأرغمهم على أن يؤتوا الزكاة عن يد وهم صاغرون .

وفى ليلة من ليالى الربيع ، بعد انقضاء حروب الردة ، وعودة السكينة إلى يثرب ، تكونت حلقة من السامرين فى ضوء القمر الذى أضغى على المكان ثوبا جميلا ، وأخذ السمار بأطراف الحديث ، وراحوا يتنقلون من حديث إلى حديث ، حتى ذكروا أبا بكر وما قام به فى حروب الردة من أعمال جسام ، وما له من أفضال على الإسلام ، قال أحدهم : _ إن أبا بكر رجل رقيق محبب ما فى ذلك شك ، عظيم جليل ما فى ذلك شك ، ولكن هناك من يقف معه على قدم المساواة فى التضحية ، بل هناك من ينوه فيها .

فقال الأول :

- _ ومن هذا \$
 - ــ بلال .
- ــ بلال بن رباح ۴

- _ أجل .
- _ كيف هذا ؟! وعلام بنيت حكمك الجائر ؟
- ـــ امتحن بلال امتحانا قاسيا رهيبا فثبت ، ولم يمتحن أبو بكر .
- _ لم يمتحن أبو بكر ؟ ألم يعدن ويضطهد؟، الم يضرب حتى غشى عليه وسال الدم من وجهه ؟
- _ اضحفه كا اضعهد غيره ، ولكنه لم يضعه الاضعهاد المروع ، ولم يعذب العذاب الأليم ، ولم يذق المرافئ ذاقه بلال . لقد كان بلال يرى الموت أقرب إليه من حبل الوريد ، ومع ذلك ثبت ولم يتزعزع . كان لأبي بكر قبيلته التي تحميه ، وكان يجد من يجيره فيمنع عنه أذى القوم ، أما بلال فقد كان عبدا ، وكان لسيده أن يقتله دون أن يسأله أحد لم فعل ذلك ، وعلى الرغم من علمه بهذا فقد أعلن إسلامه ، وثار على معتقدات سيده ، وسغه أحلامه ، وثبت للوعيد ، ولم يأبه للتهديد ، واحتمل الاضيطهاد وثبت للوعيد ، ولم يأبه للتهديد ، واحتمل الاضيطهاد صابرا ، وذاق العذاب فلم يتزعزع ، ورأى الموت فازداد يقينا على يقين .

فقال الأول لصاحبه وهو يحاوره :

ـــ أبلال وحده الذي تعرض للموت ؟ لقـــد تعرض له كثير من المسلمين ، وتعرض له أبو بكر أيضا .

_ ومتنى هذا ؟

- هاجر أبو بكر مع النبى صلى الله عليه وسلم وهو يعلم علم اليقين أن قريشا ستقتفى أثرهما ، وأنها ستقتلهما لا محالة إن عثرت عليهما ، ومع علمه هـذا رافق النبى في هجسرته ، معرضا نفسـه للموت عن طيب خاطر في سسبيل عقيدته .

ــ ولــكن قريشا لم تعثر عليهما ، فلو أنه وقع فى أيدى القوم وامتحن ، لأمكننا أن نرى قوة العتماله . وما يدرينا أنه لو امتحن لنال منه القوم ما يبغون كما نالوا ذلك من كثير من المسلمين . ما يدرينا أنه كان يطاوع القوم وينطق بما يريدون كما فعل عمار بن ياسر بما راودوه عن نطقه .

- احتمل عمار بن ياسر الأهوال ، ولم ينطق به إلا بعد أن رأى أباه يقضى تحت وابل من قذائف الحجارة ، وأمه تجود بأنفاسها أمام عينيه بعد أن صوب أبو جهل رمحه إليها وحمل عليها ، فأصابها في موضع العقة منها .. إنه لم ينطق بما نطق به إلا بعد أن وضعوا الحجارة المحماة بالنار على صدره ، أو بعد هذا جئت اليوم تؤاخذه ؟ وبعد أن على صدره ، أو بعد هذا جئت اليوم تؤاخذه ؟ وبعد أن عفا الله عنه وأنزل فيه « إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان » تأتى اليوم لتعرض به ؟

-على رسلك يا سيدى ، ما أردت أن أؤاخذه أو أهون من شأنه . ولكنى ما سقت هــذا إلا لأدلل على أن بلالا ، وبلالا وحــده هو الذى ثبت للاضــطهاد ولم ينطــق بما يشتهون. يا لعظمة بلال ، وهو تحت الصخرة يئن ويتوجع ، ولا يردد إلا ما يكرهون . لقد كان أبو جهل جبار الأمس بجوار بلال وهـو تحت الصـخرة ضـعيفا لا حـول له ولا سـلطان . أذله بلال ونال من كبريائه ، وجعله حائرا لا يدرى أيطلقه ، وفي ذلك آية فشله ، أم يقتله ، وفي هـذا دليل عجزه . لقد كان بلال وهو تحت الصخرة يئن ويتوجع سيد الموقف بلا مراء ، أرغمهم على أن يبيعوه لأبي بكر لما أقبل لشرائه ، لأنهم ما كانوا يدرون ما يفعلون لإنقاذ موقفهم وإيهام الدهماء أنهم سـادة الأمر ، القابضون على زمامه . فقبلوا أن يبيعوه وهم يتنفسون الصعداء لخروج ذلك الطود العظيم الذي كسرت كبرياؤهم تحت قدميه من زيدهم . قبلوا أن يبيعوه عن طب خاطر حتى لا يتجرعوا أيديهم . قبلوا أن يبيعوه عن طب خاطر حتى لا يتجرعوا يا لبلال العظيم ، إنه سيد المتحنين بلا منازع .

- خفف من غلوائك يا سيدى ، فإن مكانة أبى بكر لا يتسامى إليها أحد ، ولا يطمع فى أن يرقى إليها إنسان - اختاره النبى ليصحبه فى هجرته ، وليصلى بالمسلمين مكانه ، وقال فيه : « إن كنت متخذا من العباد خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا » . واختاره المسلمون ليكون خليفة للرسول .

فقد اختار بلالا لیکون خازن ماله ، ولم یختر أحدا غیره من صحابته ، وفی هذا دلیل علی عظم مکانته عنده .

ــ شهد عمر وأبو عبيدة وسائر المسلمين لأبي بكر بأنه أفضل المسلمين بعد النبي ، فبايعوه لذلك ، فلو كان بلال أفضل منه لما أحجموا عن مبايعته .

_ وقد شهد عمر لبلال بالفضل ، فقال يوم أعتق أبو يكر بلالا : « أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا » .

ـ فلولا آبو بكر ما اهتدى بلال .

- لولا الله ما اهتدينا جميعا .

وتلفت أحدهم فلمح شبحا قادما ، فأشار للسمار إشارة السكوت ، فتساءلوا : « ما هنالك » .

فقال لهم:

ــ بلال قادم .

فالتزموا جانب الصمت ، وأقبل بلال وحياهم وجلس ، واستمروا على صمتهم ، ولاحظ بلال كثرة تلفتهم ونظرهم بعضهم إلى بعض ، فأحس أن وراء ذلك شيئا ، فسأل :

ــ ما هنالك ؟

فقال أحدهم:

ـــ كانوا يذكرون فضلك ، وما قسم الله لك من حير .

- إنما أنا حبشى كنت بالأمس عبدا .

وجمع أحدهم أطراف شجاعته وقال :

_ إِنْ أَنَاسًا هَنَا يَفْضُلُونَكُ عَلَى أَبِى بَكُر . فَتَغَيْر وَجُهُ بِلالَ ، وَنَهْضَ مَنْ مَكَانَهُ غَاضَبًا وقال : _ كيف يفضلونني عليه ، وأنا حسنة من حسناته ؟

استئناف الجهاد

اشتبكت الجيوش الإسلامية مع جيوش الفسرس في العراق ، وجيوش الروم في الشام ، ودارت المعارك الطاحنة بين الدولة الفتية والدولتين المسيطرتين على العالم ، وراحت النفوس ، ويدفىء الأمل الصدور ، فقد لاح في الأفق تباشير فجر جديد لعهد جديد ، كله عز وسؤدد وسلطان ، وكانت فجر جديد لعهد جديد ، كله عز وسؤدد وسلطان ، وكانت ما كان يمتزج بهذا الفرح شيء من الأسي ، فقد كان بحزنه ويحز في صدره قعوده عن الجهاد مع المجاهدين ، وكان يتمنى في قرارة نفسه أن تتاح له فرصة استثناف الجهد والقتال في سبيل الله ، ولكن أني له هذه الفرصة وأبو بكر وبجوار الرسول ؟

ومرت الأيام وأنباء الانتصارات تتوالى ، فازداد حنين

بلال إلى الجهاد ، وأحس رغبة ملحة ، فوطن العزم على طلب الخروج للجهاد ثانية ، ولكنه علم أن أبا بكر مريض ، فأجل طلبه على مضض حتى يبرأ خليفة الرسول . ولكن ثقل المرض على أبى بكر ، ووصى بعمر بن الخطاب من بعده ، ثم مات أبو بكر فحزن عليه بلال مولاه الذى أخرجه من الظلمات إلى النسور ، وتجاه من عهذاب قريش الرهيب ، وأطلق سراحه لله ، فصيره حرا أبيا بعد أن كان عبدا ذليلا .

وأتى بلال عمر بن الخطاب أمير المؤمنين ، واستأذنه فى الخروج للجهاد ، فقال له عمر :

۔ ألا تبقى يا بلال بجوارى كساكنت بجــوار النبى وأبى بكر ؟.

- أَجِن إلى الجهاد يا أمير المؤمنين . ولا أستطيع عليه صبرا .

- ـ ابق يا بلال فإني في احتياج إليك.
- ــ بالله دعني ولا تحرمني الأجر والثواب .
- ــ لك ما تريد يا بلال . وإلى أين تنجه ؟.
 - سألحق بأبي عبيدة في الشام .
 - ــ سر على بركة الله .

أحس بلال بموجة من السرور تجتاحه ، فقد كتب له أخيرا أن بنال أمنيته التي طالما داعبته عقب وفاة الرسول ، كتب له أن يعاود الجهاد الذي يحن إليه ، وتصبو إليه

نفسه ؛ وكتب له أن يعمل ثانية على نشر دين الله الذى عذب فيه واضطهد من أجله . وانطلق إلى داره وهو يشعر بفرح السجين الذى أطلق سراحه ، ودخسل على زوجه وقد بان البشر فى وجهه فابتدرته :

- ــ خيرا ؟.
- ـــ الرحيل ، الرحيل .
 - _ إلى أين ١.
- _ إلى الشام . إلى الجهاد .

وخسرج بلال وزوجه من يثرب ضاربين في الأرض الماركين الأهل والوطن خلفهما الميممين صوب الشام ابتغاء مرضاة الله . وأغذا في السير ترفعهما النجاد وتحطهما الوهاد ويتتابع عليهما الليل والنهار الوتنطوى الأرض تحت أرجل راحلتهما الحتى بلغا جيش أبي عبيدة افانضما إليه اوراحا يزحفان مع الجيش الزاحف صوب بيت المقدس .

حاصر المسلمون بيت المقدس ، وامتد الحصار ، وأبى حاكم المدينة أن يسلمها إلا لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب نفسه . فأرسل أبو عبيدة إلى أمير المؤمنين بتبئه بالخبر ، فبعث عمر إلى قواد جيشه أن يجتمعوا به فى الجابية قبل أن يتوجه إلى بيت المقدس ليشاورهم فى الأمر .

واتجه أبو عبيسلة إلى الجابية ، وصحب بلالا معسه . والتأم عقد القواد ، وجاء عمر ، فأقبل عليه الناس معانقين ، وسار بلال إلى ركابه ، وحان وقت الصلاة ، فطلب الناس من عمر أن يأمر بلالا بالأذان ، ففعل عمر ، ونهض بلال للأذان فأرهف الناس سمعهم ، وانطلق صوت بلال العذب الحنون الذى طالما سرى فى المدينة على عهد الرسول يلتو الناس إلى الصلاة ، فأهاج الذكريات ، فبسكى الذين حضروا النبى لذكرى الرسول الحبيب ، وبكى عمر حتى بل لحيته ، وبكى الذين لم يروا النبى لبكاء إخوانهم ، وأتم بلال أذانه وبقى الناس فى صمتهم ، وسيطر على المكان سكون كسسكون الرموس ، حتى كبر عمر قاصطف الناس خلفه ، وراحوا الرموس ، حتى كبر عمر قاصطف الناس خلفه ، وراحوا ييت المقدس لتسلم مفاتيحها ، فأشار عليه المسلمون أن يغير يوبه المرقع ، وأعطوه ثوبا أبيض بسيطا فارتذاه ، وطرح على عاتقه منديلا من كتان ، ثم قدم إليه برذون أشهب من براذين عاتقه منديلا من كتان ، ثم قدم إليه برذون أشهب من براذين مسرعا وقال :

- أقيلوا عثرتى أقال الله عثرتكم يوم القيامة ، فقسد كاد أميركم أن يهلك بما دخسل قلبى من العجب والسكبر ، وإنى سمعت رسول الله يقول : « لا يدخل الجنة من فى قلبه ذرة من الكبر » ولقد كاد أن يهلسكنى ثوبكم الأبيض وبرذونكم المهملج .

ونزع الثوب الأبيض ، وارتدى مرقعته .

وانطلق الركب صوب بيت المقدس ، وأخذ بلال وعس بأطراف الحبديث ، وما أن لمح الناس ركب أمير المؤمنين حتى ضجوا بالتكبير ، فارتج الفضاء ، وكان نذيرا لأهبل المدينة بأن عمر قد جاء ، فأطل حاكم المدينة من السور ، وطلب أن يرى بنفسه عمر عن قرب . فتقدم عمر ، وأراد أصحابه منعه خشية أن يصيبه مكروه ، فقال :

« قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا ، هو مولانا
 وعلى الله فليتوكل المؤمنون » .

وأمتطى بعيره ، وانطلق صــوب السور بقلب عامــر بالإيمان وما أن رآه حاكم المدينة حتى صاح :

_ هذا والله صاحب محمد بن عبد الله ، افتحوا الباب .

فتحوا الباب ، وخرج الناس إلى عمر يسألونه العهد والميثاق والذمة ، فلما رآهم اغرورقت عيناه ، وخر ساجدا على قتب بعيره شكرا لله رب العالمين .

واندفع المسلمون إلى بيت المقدس ، ودخسل بلال مع الداخلين ، وراح يجوب المدينسة التي أورئهم الله إياها ، وتذكر يوم قال لهم النبي إن الله سيورثهم ملك فارس وملك الروم ، فغمغم : « صحفت يارسول الله ، أين من كانوا يكذبونك ليروا جيوشك المظفرة تكتسم جيوش الفرس والروم ؟ أين من كانوا يسمخرون منك ليدوقوا الخسرى

العظيم ؟ أين أمية وأبو جهـل وشــيبة ليروا نصرك المبين ؟ أين أنت يا رسول الله ؟ إنى لأحس بك بجوارى كما كنت يوم الفتح المبين » .

وترقرق الدمع فى عينيسه وغمغم : « عليسك رحمة الله يا رسول الله » .

الرق في الاسلام

اجتمع بلال ببعض الذين أسلموا أخيرا فى الشمام . وراح يفقهم فى دينهم ، فقال أحدهم :

- حرم الإسمالام أشياء كثيرة ؛ حرم الخمسر والميسر والزنا ، فلم لم يحرق الرق ؟.

فقال بلال:

- تعلمون أن العالم قائم على أعناق الرقيق ، فلو أن الإسلام حرمه دفعة واحدة ، لكان فى ذلك إضرار بالسادة والعبيد والمجتمع ، فالسادة سيخسرون كثيرا ، وكثير من العبيد سيجدون أنفسهم بلا عائل يعولهم فيضطرون إلى ارتكاب المحرمات ليسدوا حاجاتهم ، فيسدوء الحال ، ويضطرب النظام .

وسأل آخر : وما فعل الإسلام بالرقيق ؟

فقال بلالُ : فعل ما لم تفعله شريعـــة أخرى ، فالتوراة أمرت بالرق ، والدين المسيحي لم يتعرض له ، في حين أن الإسلام لم يترك فرصة من الفرص إلا حث فيها على تحرير العبيد، ووعد الذين يحررون ما ملكت أيمانهم بجنات عرضها السماوات والأرض. وقد جعل الإسلام الإعتاق من أول.واجبات الإنسان الشاكر لنعم ربه . قال تعالى : « ألم نجعل له عينين ، ولسانا وشممتين ، وهديناه النجدين ، فلا اقتحم العقبة ، وما أدراك ما العقبة ، فك رقبة ، أو إطعام في يوم ذي مسغبة ، يتيما ذا مقربة ، أو مسكينا ذا متربة ». وقال في كفارة القتل الخطأ : « ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ، ودية مُسلَّقمة إلى أهله إلا أن يصَّدَّقوا » . وقد أراد الإسلام أن يحرر العبيد من الرق على ألا يوقع -حيفا بساداتهم ، فجعل للرقيق نصيبا من الزكاة يفتدون به أتفسهم من ساداتهم . قال تعالى : « إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل » . وقد شرع الإسلام نظام التحرير بالمكاتبة ؛ وهذا يقضى بأن العبد إذا ما آنس من تفسه قوة على الكسب وقدرة على سداد ثمنه ، وطلب من سيده أن يكاتبه على أن يعمل ليجمع مالا يفك به رقبة تفسيه ، فما على سيده إلا الموافقة . قال الله في ذلك :

والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم فكاتبوهم إن
 علمتم فيهم خيرا ، وآتوهم من مال الله الذي آتاكم » .

فُقال ثَالث : لقد واسى الإسلام الرقيق .

قال بلال: وأوجب الرفق بهم والإحسان في معاملتهم ولم يترك النبى الكريم فرصة إلا أوصى فيها بالرقيق ، فقد قال: « اتقوا الله في الضعيفين المملوك والمرأة » ، وقد توفى وهو يقول: « اتقوا الله في الصلاة وما ملكت أيمانكم » . وقد حبب في إعتاق الرقاب بقوله: « من أعتق رقبة مؤمنة كانت فداءه من النار » . وقد وجد الأرقاء في دولة الإسلام عطفا وبرا أنساهم ذل الرق وعذاب الاستعباد ، حتى إن بعض الرقيق فضل مولاه على أهله وعشيرته .

وسأله رابع: وكيف ذلك ؟

فقال بلال : لما تزوج النبى السيدة خديجة وهبته زيد ابن حارثة عبدا له ، وبقى زيد مع النبى قرير العين ، رضى النفس ، وقدم إلى مكة وفد من بنى حارثة يطلبون شراء ابنهم زيد وفديته بتحريره من رقه ، فقال لهم النبى : « إن اختاركم فخذوه من غير ثمن » . ولما جيء اختار الرق مع النبى على الحرية بين قومه .

قال أحدهم : هذا عجيب ا

فقال بلال : « لا ، ليس هذا بعجيب ، إن عطف المسلمين على أرقائهم عوضهم عطف الأهل ، بل أنساهم الأهل

والصحاب. فإنى لما أطلق سراحى أبو بكر رضى الله عنسه تبعته ولم أطق مفارقته لعطفه على ، ولما هاجر إلى المدينسة نزلت فى داره وصرت مولى له ، وبقيت لا أطيق صبرا على بُعده حتى قبض » .

جاء الإسلام ولم يفرق بين العبد ومولاه ، قال الله تعالى « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » . ولم يأنف الإسلام من أن يولى العبيد المناصب الرقيعة ، فقد أسند النبي قيادة الجيوش لزيد بن حارثة وابنه أسماعة من بعده ، كما زوج الرسول زيد ابنة عمته زينب بنت جحش ، وما كان لعبد أن يفكر في هذا ، وما كان هذا ليقع في قبيلة متواضعة ، فما بالك في قبيلة عريقة النسب كقبيلة قريش ، ولكنه الإسلام الذي خضد من شنوكة العصبية للقبيلة ، وسوى بين الناس » .

فقال آخر: كل هذا جميل ، وأجمل منه أن يحرم هذا النظام الجائر .

فقال بلال: سبق أن قلت لك إن فى تعريم الرق طفرة ضررا بالسادة والعبيد جميعاً ، ولكن الإسسلام عالج الأمر بأن خفف عن العبيد الحاليين وحبب فى إعتاقهم ؛ ووضع من الشروط ما يكفسل أن يقضى على الرق فى المسستقبل ؛ فقد حرم الإسلام الرق ، وأباحه فى حالة واحسدة عى حالة وقوع حرب شرعية بين المسلمين وغيرهم ممن يعتدون عليهم،

ويفتنونهم فى دينهم ، ويصدونهم عن سبيل الله ؛ فإن لإمام المسلمين أن يضرب الرق على أسرى الحروب ، وله أن بمن عليهم ويخلى سبيلهم ، وله أن يفتدى بهم أسرى المسلمين . ولقد أبيح الرق فى هذه الحالة حياطة للدين ، وكسرا لشوكة من يريد إيذاء المسلمين وإطفاء نور الله ، إنى أعتقد أن هذه الحالة الوحيدة ستنتفى عقب استتباب الأمر للمسلمين ، فيزول هذا النظام البغيض من الوجود .

قال أحدهم: قد يوسوس الشيطان لبعض ضمعاف النفوس خطف الأطفال والنساء وبيعهم في سوق الرقيق.

قال بلال : قد حرم الإسلام هذا وتوعد فاعليه بعذاب أليم ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« قال الله تعالى: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة ، ومن كنت خصمه خصمته : رجل أعطى بى ثم غدر ، ورجل باع حرا فأكل ثمنه ، ورجل استأجر أجيرا فاستوفى منه ولم يعطه أجره » .

فقال آخر: كثيرا ما أسائل نفسى عن كيفية نشوء هذا النظام البغيض فلا أجد جوابا لسؤالي .

فقال أحد الحاضرين:

- ــ لقد كان الرق أول خطوة من خطوات الرقى .
 - ـ أول خطوة من خطوات الرقى ١٤
- أجل ، ففي الأزمات الغايرة ، وفي عهد البداءة

الأولى ، كانت الحروب تشب بين القبائل المتجاورة ، فكان المنتصر يفتك بعدوه المهزوم ، ولكن لما تطور الإنسان ، واستوطن أرضا معينة تحتاج للزراعة والعناية ، شعر بالحاجة إلى استخدام الأسرى عوضا عن قتلهم ، ومن هنا نشأ نظام الرق ، وأصبح نظاما سياسيا في حياة الأمم ، واعتبره كثير من الفلاسفة نظاما ضروريا مطابقا للطبيعة .

فقال بلال:

رأيتم أن الإسلام لم ينظر إليه كنظام ضرورى مطابق للطبيعة ، بل نظر إليه كنظام بغيض مألوف ، فعمل على استئصاله شيئا فشيئا . وإنى أظن أن المسلمين لو عملوا بما شرعه الدين الحنيف ، واتبعوا سنة الرسول الكريم ، لما انقضى كثير وقت قبل أن يصبح الرق كأمس الدابر .

واستمر الحديث بينهم حتى أقبسل الليل ، فنهض بلال وانطلق إلى داره .

عتاب

جشم الظلام على مدينة عمواس ، فاتجه بلال إلى فراشه وأطبق جفنيه ، فطوقه سلطان الكرى بذراعيه ، فراح في سبات عميق . ونام الكون ، وهــدأ كل شيء ، وظل بلال يغط فى نومه . ثم تملمسل فى رقدته ، وانبسطت أسسارير · وجهه،، وولدت على شفتيه ابتسامة خفيفة تنم عن الغبطة ، بيض ، فانجفل إليه ، وسلم عليه ووقف معه والغبطة تشيع فى نفسى ، والسرور يداعب قلبه ، وتحركت شسفتا النبي. فأرهف بلال سمعه ، فقال النبي معاتباً : ﴿ مَا هَذُهُ الْجُفُومُ يا بلال ؟ أما آن لك أن تزورنا ؟ » فهب بلال من نومــه وصدى كلمات النبي يرن في أذنيه : ما همذه الجفوة الأسى ، ووقع فى تفسسه حزن ثقيــل . وغمغم : جفوة ١٤. لا يا رسول الله .. انقضت سنون ولم أزر مسجدك ، ولكنها ليست بجفوة ، فما غاب رسمك عن عيني ، وما نسيتك لحظة ، أو ونت شفتاي عن تُرديد اسمك ، أو قصر لساني في الصلاة عليك . لا يا رسول الله إنها ليست يحفوة ..

مائسه الرحال من فورى ، وسأنطلق إلى يثرب مدينته المفضلة لزيارة مسجدك .

واتجه بلال نحو الباب وفتحه ، فرأى ظلمات بعضها فوق بعض ، وتطلع إلى السماء فألفى نجوما خافتة ترسل أشعتها ضعيفة واهنه فلا تلبث أن تغوص وتختفى فى طيات الظلام . لقبد كانت ليلة حالكة السواد ، فلن يستطيع الانطلاق قبل طلوع النهار ، ولكن متى الصباح متى القيدر بلال أن ينتظر الصباح ونار الأشواق تندلع فى صدره ؟ وراح الوقت يمر وئيدا وئيدا وبلال يذرع الحجرة جيئة وذهوبا . ثم تذكر زاده ، وأنه لم يتخذ ما يصلحه ويبلغه ، فراح يعده ، وانتهى من إعداده ، ولكن الليل لم ينته بعد ، فراح يتعلمل فى ضجر ، فأنى له بجناحين يحملانه إلى يشرب ، إلى مسجد الحبيب .

وفتحت زوج بلال عينيها فألفت زوجها يقطع الغرفة مقبلا مدبرا وعلامات التبرم بادية عليه ، فسألته :

- سا بك ٢
- ـ أريد الانطلاق إلى بثرب.
 - -- ولم ؟
- _ لأزور مسجد النبي صلى الله عليه وسلم .
 - _ ألا تهجم حتى يطلع النهار ؟
 - ـ طار النوم من عيني .

وابتدأ أخيرا مولد النهار ، وبان في الأفق البعيد بصيص من نور ، فخرج بلال مسرعا واتجه إلى راحلته وامتطاها ، وزجرها فهمت لتندفع صموب مدينة الرسول. وكان بلال يستحثها على الإسراع بين الفينة والفينة ليلحق بالقافلة التي خرجت بالأمس قاصدة يثرب، فراحت راحلت، تفذ في السير وتنطلق لا تلوى على شيء . وطال به السفر ولحق بالقافلة في الطريق فانضم إليها ، وكان طوال الطريق لا يسمع إلا صوت تغييسه ، وأنات المطايا التي كانت ترسيلها كلما أحست بالتعب وحنت إلى الرامعة . انطلق في طريق الشسام التي طالمًا قطعها أيام كان عبدا لبني جمح يحمل تجارتهم ، فما بعثت الطريق الذكريات في نفسه كما كانت تبعثها كلما مر بها ، أو كما بعثتها يوم خرج إلى الشام لاستئناف الجهاد والانضام إلى جيش أبي عبيدة : كان منطويا على نفسيه · يفسكر في عتاب الرسسول له . وتكشفت له أرباض يثرب فصار قلبه كجناح خافق ، فزجر راحلته فأسرعت ، وانفصل عن القافلة ، ودخل يثرب وقلبه يضطرب في صدره . وأحس رغبة تمتزج برهبة : رغبة في الإسراع إلى مسجد الحبيب ، ورهبة من الوقوف في حضرته بمد هــذا الفياب الطويل . لطالما دخل بلال يثرب ، ولطالما خرج منها ، ولكنه ما شعر بما يشعر اليوم به قط . ولطالما قابل النبي في حياته . ولطالما زار مسسجده بعد وفاته ، ولكنه ما اضطرب كاضــطراب اليوم ، ولا أحس حنينا كحنين اليوم .

وبان له مسجد الرسول ، فازداد وجيب قلبه ، وازداد اضطراب نفسه ، وازداد حنينه ، وجدت راحلته فى السير حتى بلغت باب المسجد النبوى ، فأناخها ونزل عنها وتقدم فى خشسوع ،ثم دلف من الباب ، ولما أصبح أمام القبر اضطرب ، وهنف بصوت تخنقه العبرات :

_ السعلام عليك يا رسول الله !

وأحس غصة فى حلقه ، وترقرق الدمع فى عينيه ثم سأه على خديه . وأطرق صامتا ، وراحت روحه تهيم فى سساء الذكريات ، فتذكر النبى ومشاركته له فى السراء والضراء ، فى العسر واليسر . فى الإقامة والظمن ، فى الحرب والسلم ، فاطمأنت نفسه ، وخسدت نار شسوقه ، وشعر بهدوء وارتياح . وتصرم الوقت وما أحس بلال انقضاءه ، فقد كانت روحه متصلة بروح النبى الحبيب . واستسر فى إطراقه ، وابتدأ الليل ينشر أجنحته على الكون وبلال فى مكانه لا يحس شيئا مما حوله ، ثم سمع صسوتا يهتف ، فلال . . فلال . فلال . فلال . فلال . فلال . فلال .

ِ فَأَفَاقَ مَنْ غَمَرِتُهُ ، ورفع رأسه . والتفت نحو مصـــدر الصوت فرأى الحــن والحسين ، فتجددت أشجانه ، وترقرق الدمع فى عينه ، وأسرع إليهما يضمهما إلى صدره ويقبلهما ويغمغم : « كلما رأيتكما ذكرت بكما رسول الله » .

وساد السكون بينهم برهة ، ثم قال الحسن :

_ متى أنت ها هنا ؟

· ـ عندما مالت الشمس نحو الأفق دخلت القافلة يترب ، فاتجهت من فوري إلى هنا لزبارة النبي الخبيب .

_ وأبن تبيت ليلتك ؟

ـ ف المسجد ،

- ستبيت عندنا الليلة ، هيا يا بلال .

وخرجوا من عند الرسول ، وانطلقوا إلى دار الحسن . وفي الطريق أخذوا بأطراف الحديث ، فالتقت الحسين إلى بلال وقال :

ــ حرمتنا يا بلال من صـــوتك منذ قبض الرســول ، ونشتهى أن تؤذن في السحر !

فقال الحسن:

ــ أجل يا بلال لقد حرمتنا عذب صوتك ، ألا تؤذن فى السعر ؟

س يل*ي* .

ودخلوا الدار ولم يرهم أحد ، وبأت بلال ليلته ، ولمسا سيف الفجر من غمد الغلس ، انطلق إلى المسجد وعلا سطحه ، فأحس غبطة ، ولفح نسيم السحر وجهه فأنعشه ،

وأجال بصره فى الدور الجائمة حوله فقفزت الذكريات إلى رأسه ، ذكريات عهد الرسول . ورفع صوته بالأذان ، فانطلق مجلجلا فى أجواء المدينة المنورة :

> الله أكبر، الله أكبر! الله أكبر! الله أكبر!

فارتجفت المدينة ، وحسب القوم أنهم فى حلم جميل ، والتفتكل إلى رفيقه وراح يسأله فى إنكار : «أهذا بلال !» واستأنف بلال أذانه :

أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله

فهب الناس من نومهم ، وقال بعضهم لبعض: « هــذا بلال ولا شك ، ولكن ما جاء به من الشام ؟ » وفتح الرجال أبواب دورهم وانطلقوا إلى المســجد مسحورين مأخوذين بعدوبة صوت بلال الندى ، وصاح بلال مرددا:

أشهد أن محمدا رسول الله أشهد أن محمدا وسول الله

فأطرق الرجال ، وهز الصوت أوتار قلوبهم ، ودمعت عيونهم ، وخرجت النساء من خدورهن ، وانفلتن إلى المسجد ، وتذكر الناس عهد الرسول فتحركت الأشحاذ ، ومسالت العبرات ، وطأطأت الرءوس ، فإذا المكان ساكن

سكون الرموس . وارتفع صــوت بلال ثانيــة يدعو إلى الصلاة :

> حى على الصلاة حى على الصلاة

فتجاوبت أرجاء يثرب دعوته ، وجمعهم القوم : « لا حول ولا قوة إلا بالله » .

ورد بلال :

حى على الفسلاح!
حى على الفسلاح!
الله أكبر! الله أكبر!
الله أكبر! الله أكبر!
لا إله إلا الله

أتم بلال أذانه ، وظل الناس على إطراقهم حتى هبط وأضحى بينهم ، فالتفوا حوله وراحوا يسلمون عليه وأقبل عمر وعانقه . ثم قامت المسلاة ، فأم عمر القوم ، وكبر فكبروا خلفه وراحوا يصلون لله رب العالمين .

غدا نلقى الأحبة

قضيت الصلاة ، وانتشر الناس فى الأرض ، وبقى بلال وعمر فى المسجد يتجاذبان أطراف الحديث ويتحدثان عما فتح الله على المسلمين من بلدان الشام ، ثم نهض بلال وخرج ليزور أصحابه وأحبابه وليمتع الطرف بيثرب التى أوته من عشرين سنة خلت ، يوم هاجر إليها طريدا معذبا منبوذا .

ومكث بلال بيشرب ما شاء الله له أن يمكث ، ثم شاء الله ودة إلى الشام ، فراح يسأل عن قافلة خارجة إليها ، فعلم أن ثم قافلة ستخرج بعد يومين ، فراح يتأهب للرحيل . ولما جهز خرج يضرب فى أحياء يشرب وضواحيها يتزود منها بنظرة قبل الانطلاق ، فكان كلما مر ببقعة تذكر ما حدث له فيها أيام النبى ووقف يودعها كما يودع عزيزا عليه ، أثيرا عنده ، وأحس حزنا ما عرف تأويله ، فلقد خرج من مكة مشردا من عشرين سنة فما أحس هذا الحزن ، وخرج من مشردا من عشرين سنة فما أحس هذا الحزن ، وخرج من ألزمان ولم يبق على انفصال القافلة إلا ساعة ، فاتجه بلال الزمان ولم يبق على انفصال القافلة إلا ساعة ، فاتجه بلال إلى أصدحابه يودعهم ، فكان كلما صافح أحدهم ترقرق الدمم في عينيه ، وأحس برغبة في ضمه إلى صدره ، وخرج

من عند عمر منقبضا فغمغم ، « ما دهانى اليوم ؟ وما هـ ذا الشـ عور الغريب الذى يسـيطر على ؟ وما لدموعى اليوم غزيرة ما تكاد ترقأ حتى تنهمر ؟ ولم أجوب يثرب وأضرب في أحيائها كأنما أودعها الوداع الأخير ؟ لعل هذا آخـ زياراتى لها ، ولعل لقائى هذا لأصحابى هو آخر عهـدى بهم ، ولعل عتاب الرسول لى كان دعوة لزيارة يثرب وأهل يثرب قبل الرحيل الأخير » .

وانطلق بلال إلى القافلة ، ولم يكن يسمير فى الطريق وحمده بل كان برفقة نفسه يحادثها . وبلغ الركب فامتطى راحلته . وانطوى على نفسه ينتظر الرحيل .

سارت القافلة ، وسار بلال الهوينى ، وكان يتلفت خلفه بين الفينة والفينة ، وأخذت يثرب تختفى عن عينيه شيئا فشيئا . فشعر بلوعة ، ثم اختفت يثرب وغيبها الأفق فأحس كأنما خلف قطعة من روحه خلفه . وراحت القافلة تضرب فى طريق الشام ، وأخذت نفس بلال تصغو شيئا فشيئا حتى ردت إلى طبعها ، وبعد سفر مضن طويل ، بلغت القافلة الشام ، فاتجه بلال إلى داره ، وراح يستريح من وعثاء الطريق .

واستأنف بلال حياته فى الشمام ، وفى بوم من الأيام أحس ضمعها واعتلالا ، فلزم داره ، وازداد الضمعف على مر الأيام ، وازدادت وطأة المرض عليه ، فأصبح صدره يعلو

وينخفض . وجلست زوجه بجواره تمرضمه ، فألفته يلتقط أنفاسه بصعوبة ، وفتح عينيه فسألته :

_ كيف تجدك ٢

فغمغم :

_ دنا الفراق .

ونظر أمامه فخيل له الوهم أنه يلمح أشباعا ، وجسم خياله الأشباح فصاروا أناسا يحبهم ويحبونه ، وقفوا عند فراشب ينتظرونه ، فهذا محمد ، وهذا أبو بكر ، وهؤلاء أصحابهما الراحلون يدعونه ليلحق بهم ، فارتسست على شفتيه ابتسامة خفيفة ما لبثت أن اختفت ، ثم زفر زفسرة شديدة ، وأسبل عينيه ، وألقى رأسه على صدره ، فصكت زوجه وجهها ، وأهت أهة ، وهتفت :

ـــ وإحزناه !.

فغالب بلال ضعفه وفتح عينيه وغمغم وهو يجود بأنفاسه الأخيرة :

_ بل وافرحتاه !. غدا نلقى الأحبة : محمدا وصحبه .

مؤلفات الأستاذ عبد الحميد جودة السحار

t \$11 ~ t 11		•
الطبعة الأولى		
مايو سنة ١٩٤٣	قصة	أحمس بطل الاستقلال
يوليو سنة ١٩٤٣		أبو ذر الغفاري
مايو سنة ١٩٤٤		بلال مؤذن الرسول
ديسمبر سنة ١٩٤٤	مجموعة أقاصيص	ق الوظيفة
يوليو سنة ١٩٤٥		سعد بن أبى وقابص
فبراير سنة ١٩٤٦	مجموعة أقاصيص	همزات الشياطين
أكتوبر سنة ١٩٤٦		أبناء أبي بكر الصديق
يتاير سنة ١٩٤٧	ترجمة مع عمد عميد فرج	الرسول (حياة محمد)
سنة ١٩٤٧	رواية	في قافلة الزمان
سايو سنة ١٩٤٨		أهل البيت
سنة ١٩٤٩	قصة .	أميرة قرطبة
مايو سنة ١٩٥٠	قمية	النقاب الأزرق
سنة 1901		المسيح عيسي بن مريم 🔧
سنة ١٩٥٢		قصص من الكتب المقدسة
سنة ١٩٥٢	روابة	الشارع الجديد
سنة ۲۹۵۲	مجموعة أقاصيص	صدى السنين
سنة ١٩٥٤		حياة الحسين
سنة ١٩٥٤	تصة	قلمة الأبطال
ديسمبر سنة ١٩٥٧	قصة	المستنقع
ينأير سنة ١٩٥٨		أم العروسة
مارس سنة ١٩٥٨	قصة	وكان مساء
يوليو سنة ١٩٥٨	نصة	أذرع وسيقان
سنة ١٩٥٩	مجموعة أقاصيص	أرملة من فلمبطين
سبتمبر سنة ١٩٥٩	رواية	الحصاد

الطبعة الأولى

سنة ١٩٦١		القصة من خلال تجاربي الذاتية
أكتوبر سنة ١٩٦٢	قصة	جسر الشيطان
ديسمبر سنة ١٩٦٣	مجموعة أقاصيص	ليلة عاصفة
يناير سنة ١٩٦٤	قصة	النصف الآخر
يونيو سنة ١٩٦٥	رواية	السهول البيض
يوليو سنة ١٩٦٧		وعد الله وإسرائيل
يتاير سنة ١٩٧٢	قصة	عمر بن عبد العزيز
أكتوبر سنة ١٩٧٢	قعسة	الحفيد
فبرابر سنة ١٩٧٤	(قصة حياة المؤلف)	هذه حياتي
أبريل سنة ١٩٧٤		ذكريات سينائية
1940 أسنة		كشك الموسيقي
سنة ١٩٧٥		خفقات قلب
سنة ١٩٧٥		صور وذكريات
سنة ١٩٧٧		الاسراء والمعراج
مسنة ١٩٧٨		عدو البشر
سنة ۱۹۷۸		أبطال الجزيرة الخضراء
اسنة 1979		الثمر
سنة ١٩٧٩		الله أكبر
سنة 1979		ثلاثة رجال في حياتها
سنة ١٩٨٠		مسجد الرسول
سنة ١٩٨٠		فأت الميعاد
سنة ۱۹۸۲		آدم إلى الأبد
سنة ١٩٨٤		العرب في أوربا

محمد رســول الله

والذين ممه

في عشرين جزءا

	•
اکتوبر 1970	١ ــ ابراهيم أبو الأنبياء
مارس ۲۹۳۱	٢ هاجر المصرية أم العرب
سبتمبر 1977	٣ ـ ينو اسماعيل
تبرایر ۱۹۳۷	ع ـــ العدماتيون
مايو ۱۹۳۷	ہ ۔۔۔ تریش
يولية ١٩٦٧	٣ ـــ مولد الرسول
اکتوبر ۱۹۳۷	٧ ــ الْيِتيم
ینایر ۱۹۳۸	٨ ـــ څديجة بنت خويلد
سارس ۱۹۹۸	 هیم
يونية ١٦٦٨	١٠ ــ علم الحزن
سبتبير ۱۹۷۸	١١ ــ الهجرة
نونمير ١٩٦٨	۱۲ ـــ غزوة بدر
ینایر ۱۹۳۹	١٣ ــ غزوة أحد
مايو ١٩٦٩	ع ١ ــ غزوة الخندق
يونية ١٩٦٩	١٥ ــ صلح المديية
نونمبر ۱۹۳۳	١٦ _ منتح حكة
مَبراثیر ۱۹۷۰	١٧ ــ غزوة تبوك
مايو ۱۹۷۰	۱۸ ـــ عام الوقود
197. نونمبر	١٩ ــ حَجَّة الوَداع
دیسببر ۱۹۷۰	٢٠ ــ ومَاة الرسول
	" ·

رقم الايداع ٢٢٢٧ الترقيم الدولي ٢ ــ ١٥٦ ــ ٣١٦ ــ ٩٧٧

مكت بتمصيت ر ۳ شارع كامل سكرتى - الفجالا

الثمن ١٥٠ قرشا

دأر مصر للطباعة سيد جودة السعار وشركاه To: www.al-mostafa.com